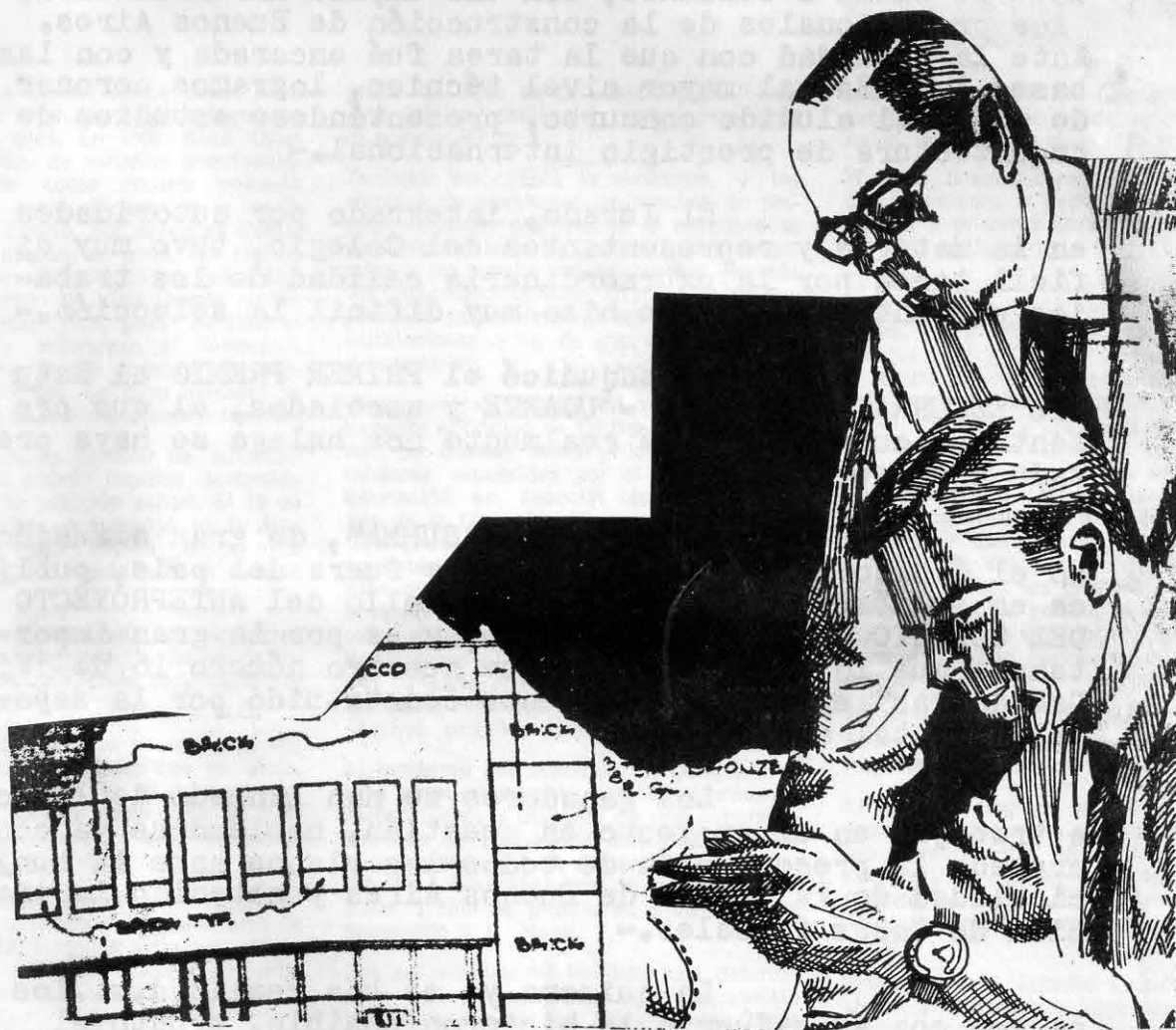


ViDas amigas

AÑO IV

1977

Nº 16



edición especial

PUBLICACION

DE

LA ASOCIACION AMIGOS DE VILLA DEVOTO SCHOOL

.....hace poco más de un año, largamos la quimérica idea de proyectar el EDIFICIO DEFINITIVO DEL VILLA DEVOTO SCHOOL; se constituyó un grupo de trabajo y su férrea voluntad hizo que cronométricamente se fuera cumpliendo lo programado; así:

el 18 de Agosto de 1976 se llamó a CONCURSO, con una amplia difusión entre los profesionales de la construcción de Buenos Aires. Ante la seriedad con que la tarea fue encarada y con las bases logradas al mayor nivel técnico, logramos coronar de éxito al aludido concurso, presentándose estudios de arquitectura de prestigio internacional.-

El Jurado, integrado por autoridades en la materia y representantes del Colegio, tuvo muy difícil tarea por la extraordinaria calidad de los trabajos presentados, lo que hizo muy difícil la selección.-

Se adjudicó el PRIMER PREMIO al Estudio EZCURRA - LARREGUY - UGARTE y asociados, el que presenta un curriculum que realmente nos halaga se haya prestado a colaborar.-

La Revista "SUMMA", de gran difusión en el ámbito profesional, dentro y fuera del país, publica en su número de Marzo el desarrollo del ANTEPROYECTO DEL COLEGIO VILLA DEVOTO SCHOOL, y es por la gran importancia que lo mismo reviste que nuestro número 16 de "Vi DaS amigas" está exclusivamente constituido por la separata de tal artículo.-

Los ganadores se han lanzado de lleno a trabajar en el proyecto en cuestión, habiéndose ya concretado la presentación de todos los planos ante la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y obtenido la exención de tasas fiscales.-

La quimera ya es una realidad....los padres con su esfuerzo lo hicieron posible, pronto el EDIFICIO TAMBIEN SERA UNA REALIDAD.....

➡ ASI SERA EL FUTURO VILLA DEVOTO SCHOOL ➡

La A.A.V.D.S. agradece el esfuerzo y la dedicación del estudio Ezcurra, Larreguy, Ugarte y asociados

Concurso de anteproyectos para el Colegio Villa Devoto

El Colegio Villa Devoto ofrece desde hace setenta y siete años educación integral en castellano e inglés. En 1908 Alice Ogan fundó este centro de estudios que funcionó inicialmente como escuela primaria mixta en una casa ubicada en la calle Fernández de Enciso, por entonces llamada calle Washington, a unos 250 metros de su actual emplazamiento en Pedro Morán 4447. El barrio de Villa Devoto recién cumplía dieciocho años, pues en 1888 el gobierno había autorizado al Ferrocarril Buenos Aires-Pacífico a construir la estación de ese nombre, en cuyo derredor se formó el centro de una importante población.

A partir de 1934, al cambiar de autoridades, el Colegio cobró impulso sostenido hasta llegar a su posición actual. El 19 de setiembre de 1966 se convirtió en la Asociación Civil Colegio de Villa Devoto, ente sin fines de lucro, regido por un Comité de Dirección.

En la actualidad desarrolla los siguientes niveles educativos: guardería, jardín de infantes, ciclo primario, ciclo secundario comercial y bachillerato.

Ya en jardín de infantes se inicia la enseñanza del idioma inglés, que se dicta, para todos los cursos, en el turno tarde. Los ciclos primario y secundario en castellano están incorporados a la enseñanza oficial.

El colegio cuenta, además, con gabinete psicopedagógico, laboratorios especiales de física y química, cursillos extracurriculares de iniciación literaria, historia del arte, museología, cerámica, bailes.

Dada la organización de la enseñanza y el hecho de que muchos alumnos concurren desde zonas alejadas, hay también un servicio de cocina y comedor.

El concurso

Entre el 23 de agosto y el 25 de octubre de 1976, la Asociación Civil Colegio Villa Devoto y la Asociación Amigos de Villa Devoto School, en conjunto y como Promotora, llamó a concurso de anteproyectos por invitación y a una sola prueba, para la construcción en etapas del Instituto Villa Devoto School.

El anteproyecto debía resolver en el terreno existente (1.791,42 m² de superficie) y en etapas, la adecuación del edificio actual, a las nuevas existencias de la enseñanza y dotarlo de las comodidades que sus autoridades desean.

Fueron pautas esenciales la realización de un anteproyecto económico, tanto desde el

punto de vista de la construcción (inversión inicial) como del costo operacional (funcionamiento).

Teniendo en cuenta la evolución y los cambios de enseñanza, se requirió un proyecto flexible, que pueda ir adaptándose paulatinamente y en forma fácil y económica a los nuevos requerimientos. Además fue indispensable considerar en forma especial el mantenimiento del edificio y sus instalaciones a fin de que resulte simple y económico.

Otra premisa consistió en respetar estrictamente el Código de Edificación de la ciudad de Buenos Aires y las necesidades mínimas requeridas por el Ministerio de Educación, en especial las consideraciones de la Dirección Nacional de Arquitectura Educativa en su **Política de las construcciones escolares**. Se remarcó también que al poseer el Colegio enseñanza obligatoria en inglés, cuyo desarrollo coherente exige comenzar las experiencias desde jardín de infantes y los primeros grados de ciclo primario, la cantidad de aulas debía ser mayor para los primeros cursos que para los últimos.

Al momento del concurso, el Colegio contaba aproximadamente con 500 alumnos en ambos turnos y disponía de una superficie cubierta de 1.616,44 m² distribuidos en 23 aulas comunes, 1 de mecanografía, 1 laboratorio, 1 biblioteca-sala de música, 5 oficinas, 1 sala de profesores, 1 vivienda del encargado y 1 cocina.

Las autoridades del Instituto han determinado que el crecimiento máximo previsto no puede superar los 700 alumnos. Dadas las posibilidades económicas actuales y sobre todo el hecho de tener que mantener permanentemente la misma cantidad de alumnos que tiene el establecimiento en este momento y la posibilidad de realizar las construcciones durante el período de vacaciones, se determinó que podrán realizarse de 300 a 400 m² por año, lo que significa que el total de la superficie cubierta indicada en el programa se cubrirá en el término de diez años, suponiendo que no se usara la superficie edificada actual. Por lo tanto se dejó a total criterio de los proyectistas determinar las etapas siguientes a las establecidas en primero y segundo término, como asimismo el aprovechamiento o no de las zonas existentes, debiendo mantenerse siempre, como mínimo, la capacidad actual operativo-funcional del establecimiento.

Las dos etapas establecidas taxativamente por la Promotora, comprenden:

1ª etapa: salón de usos múltiples (SUM)



que deberá cubrir las funciones de patio cubierto, salón de actos, microcine, gimnasio, comedor, cocina (430 a 460 m²).

2ª etapa: 6 aulas comunes, destinadas fundamentalmente a jardín de infantes, preescolar y primeros cursos del ciclo primario (300 a 390 m²).

El programa de necesidades comprende: 23 aulas comunes (1.730 m²); 11 aulas especiales, entre ellas laboratorios, biblioteca, talleres (592 m²); área de administración y servicios, que comprende un consultorio médico, una librería integrada al club colegial, comedor y cocina (1.226 m²); 4 depósitos, con una superficie de 12 a 20 m²; una pileta cubierta con sus correspondientes vestuarios y sala de máquinas, la que deberá construirse sin modificar ninguna etapa y sin que dependa de ninguna etapa constructiva, salvo la primera; hall, sanitarios y circulaciones (500 m²). Además, deberá incluirse un patio o más, descubiertos, y en lo posible uno correspondiente a las medidas de una cancha de básquet o pelota al cesto.

El profesor Raúl O. Ureña, el ingeniero Eduardo Adaime y el arquitecto Ernesto R. Auguste fueron los asesores.

El Jurado, integrado por Audrei Bruce de Stock y el ingeniero Gerardo Mazieres como representantes de la Asociación Civil Colegio Villa Devoto; y por los arquitectos Alfonso Corona Martínez, Antonio Díaz y Jorge A. Finizio, otorgó los siguientes premios:

Primer premio: Estudio Ezcurra, Larreguy, Ugarte y Asociados, y Jorge Cavallo y Carlos Hilger, arqs. Asesores: estructura: Estudio SEPIA (Mauricio van der Kooy, ing., y Pedro Grinszpan). Instalaciones termomecánicas: A. Di Giacomi, ing.

Segundo premio: arquitectos Ernesto L. Belli, Enrique J. Cottini, Augusto Golletti e ingeniero Carlos Virasoro. Asesores: estructura: Ricardo Poggi, ing. Colaboradores: Gustavo Podestá, Amelia Calvi, Luis Trovati, ing.

Tercer premio: arquitectos Rubén O. Gutiérrez, Horacio Ryfenholz y María E. Semgiali. Asesor estructural: ingeniero César Baldas. Colaborador: Rubén Font.

Mención: Estudio Ezcurra, Larreguy, Ugarte y Asociados, Alicia Doglio, Mario Ortiz de la Riestra, Alberto Petrina, arqs. Colaborador equipo de diseño: Daniel Leal, arq. Colaboradores: Guillermo Gemma, María Isabel de Larrañaga, Beatriz Loria, Raquel Peireyra Lucena, Enrique Sverlof, arqs., Guillermo Frías y Marcelo Moreno.

Primer premio

Anteproyecto del Estudio Ezcurra, Larreguy, Ugarte y Asociados y Jorge Cavallo, Carlos Hilger, arqs.

Asesores: estructura: Estudio SEPIA (Mauricio van der Kooy, ing. y Pedro Grinszpan). Instalaciones termomecánicas: Atilio Di Giacomini, ing. Pedagogía: profesor Néstor Vuletin.

Juicio del Jurado

"Constituye un excelente partido general. La adecuada ubicación de los principales lugares del colegio, es decir, salón de usos múltiples, comedor-cocina permite resolver convenientemente cada etapa de ejecución. Esto tanto desde el punto de vista constructivo como funcional, consiguiendo además en cada fase una lograda imagen arquitectónica. Este punto de partida, colocando los lugares de actividades mencionados en forma perpendicular a la calle Pedro Morán, permite resolver con rapidez y economía de medios cualquier etapa de construcción. La pileta de natación no compromete el proyecto con excavaciones a posteriori, y su resolución es imaginativa. Se puede decir que en general las excavaciones y submuraciones son mínimas y compatibles con los plazos de construcción estipulados.

Si bien el partido adoptado compromete la resolución del sector de aulas que dan sobre la medianera norte, tanto estas como los sectores de preescolar e infantiles están resueltos con una imaginación en las condiciones dadas.

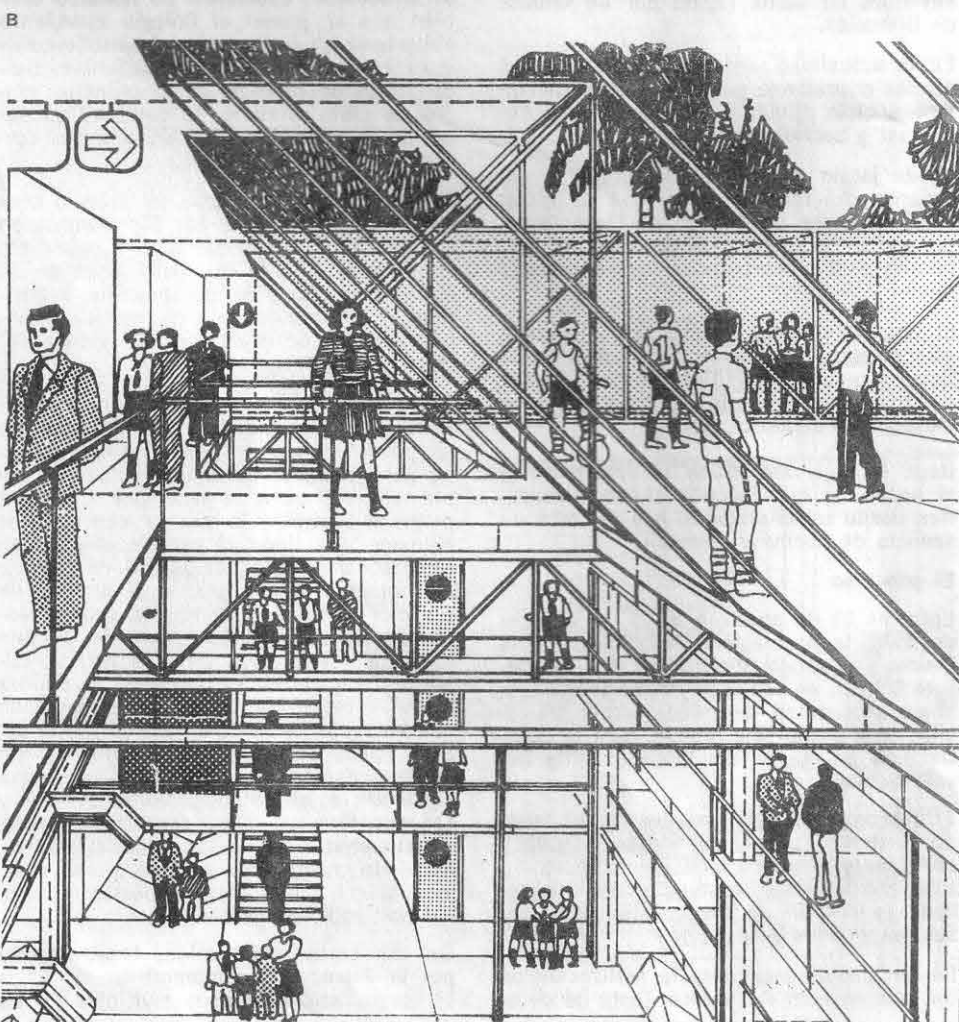
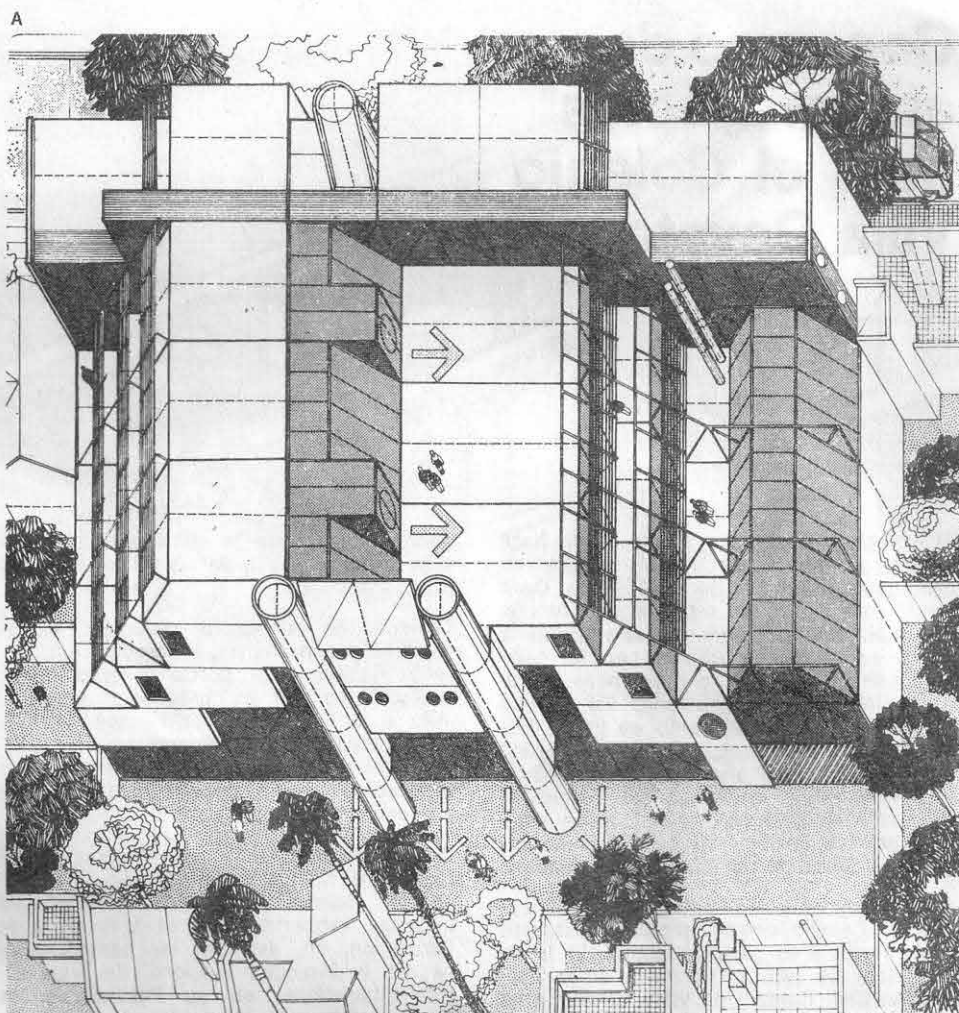
Las aulas son correctas, con doble orientación. Es encomiable el rediseño y mantenimiento final del edificio que da a la calle Pedro Morán, aunque esto represente tener aulas con una tercera orientación. Las expansiones por piso son correctas. Es criticable el no haber podido separar también por piso los niveles de educación.

A pesar de no realizar costosas excavaciones este proyecto se resuelve con una cantidad de pisos adecuados al problema y en estrecha relación a los niveles del edificio existente.

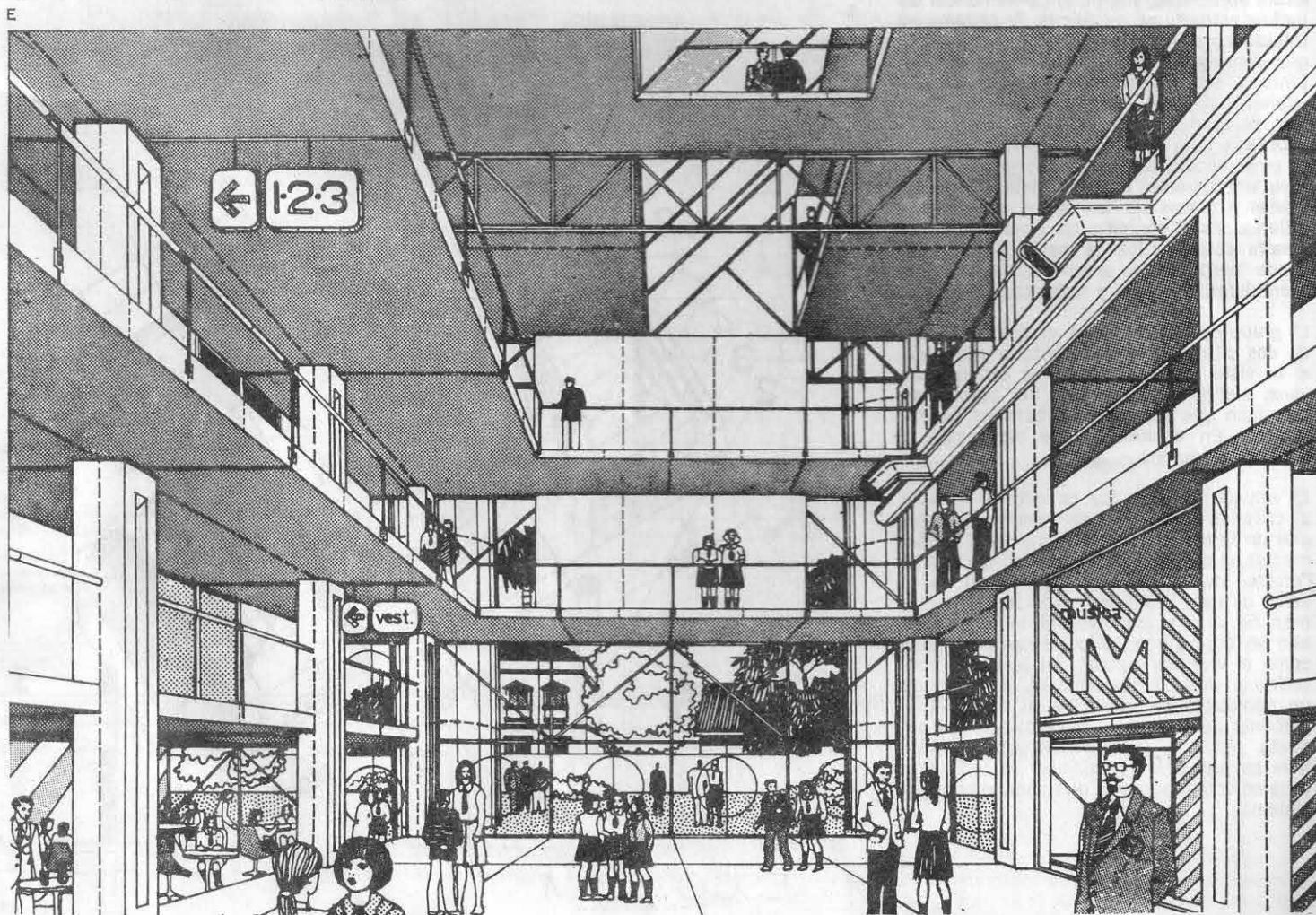
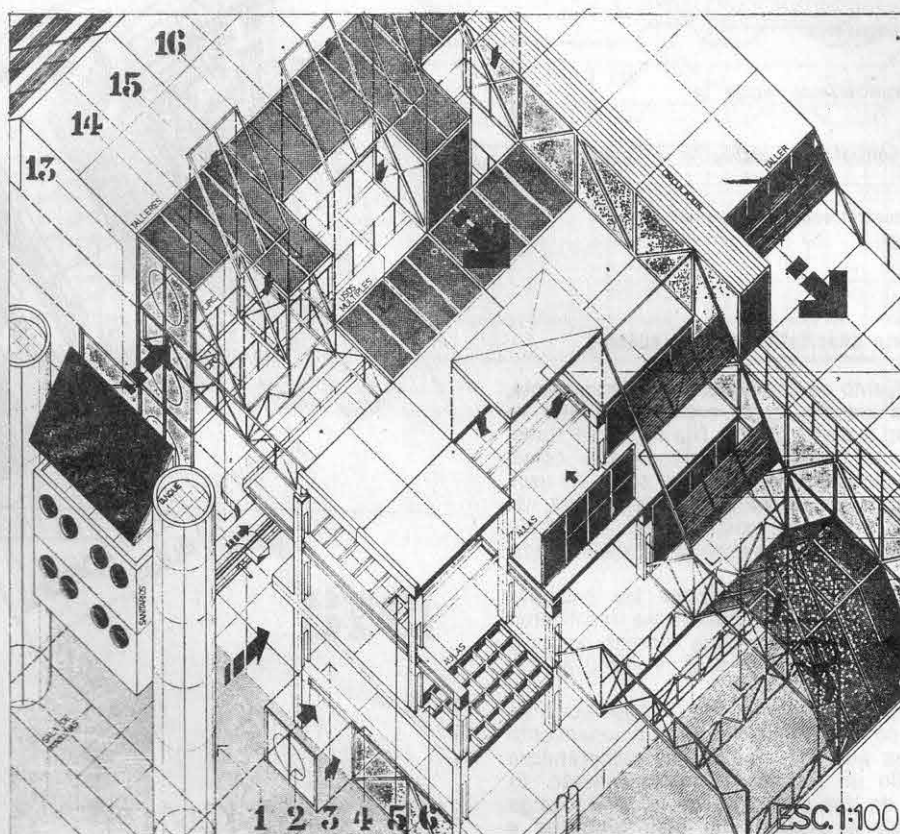
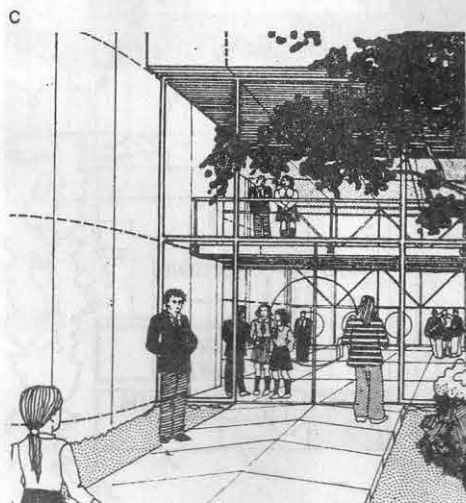
Este Jurado piensa que deberán ser tenidas en cuenta, especialmente durante la realización de este proyecto, las siguientes observaciones:

- 1) Los problemas de aislación acústica como consecuencia de tener al salón de usos múltiples como centro del proyecto.
- 2) Las diferentes alternativas tecnológicas y de costos para la cubierta de la pileta.
- 3) La facilidad y costo del sistema constructivo premodelado propuesto.
- 4) La factibilidad y costo del sistema de energía solar propuesto.
- 5) El mejoramiento de la distribución del sector administrativo y de dirección.

Este Jurado cree que estas reflexiones sobre un proyecto a realizarse no invalidan una excelente solución que brinda al colegio una inmejorable estrategia de realización, tanto en lo inmediato como en lo mediano, con una estimulante imagen arquitectónica."



- A
Perspectiva general
B
Perspectiva terraza sobre SUM
C
Perspectiva acceso principal
D
Axonométrica técnica
1 Circulación vertical
2 Carpintería metálica
3 Pórtico H° A°
4 Viga premoldeada con encastre
5 Viguetas premoldeadas ensamblables en 4
6 Casetonado in situ
7 Envolvente transparente en carp. metálica
8 Cabriada metálica principal
9 Cabriada secundaria
10 Paneles de carpintería metálica
11 Paneles metálicos parasol
12 Loseta premoldeada
13 Colector solar
14 Instalaciones complementarias
15 Envolvente transparente carpintería metálica sobre SUM
16 Cabriada metálica principal
E
Perspectiva SUM



F
Axonométrica etapas constructivas 1ª, 2ª
e independiente

G
Axonométrica etapas constructivas 1ª a 7ª
e independiente

H
Corte transversal

I
Vista contrafrente, etapa 1ª

J
Vista contrafrente, etapas 2ª e independiente

K
Vista contrafrente, etapa final

Memoria descriptiva de los autores

El conjunto se compone, volumétricamente, de dos grandes cajas escalonadas que se agregan a partir de una fija existente transversal al frente, manteniendo sus cotas, todo articulado alrededor del salón de usos múltiples. Aprovechando la gran altura del nivel planta baja existente, se agregó un entrepiso para aulas especiales y vestuarios.

La necesidad de recuperar las máximas áreas de expansión posible se resolvieron con aterrazados, áreas de recreos cortos y la terraza superior a nivel + 12,50 m.

La etapabilidad de la obra impuso considerar la no interferencia en el funcionamiento con las áreas ya habilitadas, adoptándose por ello un sistema estructural mixto. El hecho de que una parte de la construcción responda a espacios de gran amplitud y altura apreciable, sugirió la conveniencia de incluir estructuras metálicas. El sistema se integró por: 1) pórticos principales in situ, que dan rigidez de arriostramiento al conjunto y servirán para el montaje de las cubiertas livianas superiores. Las columnas son perfiladas en H, para la vinculación necesaria con; 2) costillas de hormigón en L, cuyo ensamble con los pórticos constituye un sistema para el montaje de viguetas y placas de las aulas superiores y talleres. Este conjunto es prefabricado y remata con: 3) cubierta metálica, con adecuado cerramiento exterior y aislaciones hidráulicas, térmicas y acústicas interiores.

El grupo de circulaciones verticales consta de dos cilindros de mampostería reforzada a la vista, portadores de los tanques de agua, siendo ambos sostén del puente de hormigón que contiene las baterías de sanitarios. En el subsuelo de estos está la sala de máquinas.

El volumen edilicio fue concebido en base a criterios para el aprovechamiento integral de la energía solar. El concepto fundamental en este sentido, fue el de generar el "efecto invernadero" principalmente en el salón de usos múltiples, dado su gran volumen de aire y gran inercia térmica. Para ello se conjugaron varios elementos, tales como el vidriado cenital y lateral del contrafrente norte (más soleado), elección de un adecuado material para el solado (absorbente de energía) y la ubicación del paquete sanitario (parasol en verano). Además se previó la instalación de una pantalla colectora superior que complementa el sistema.

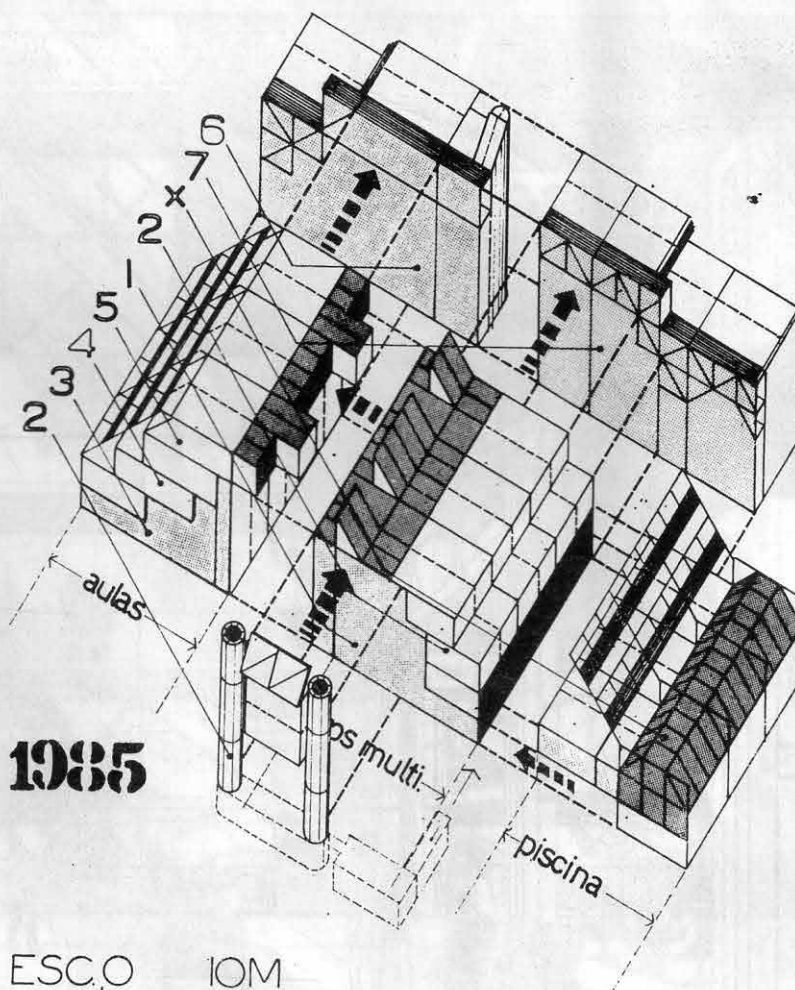
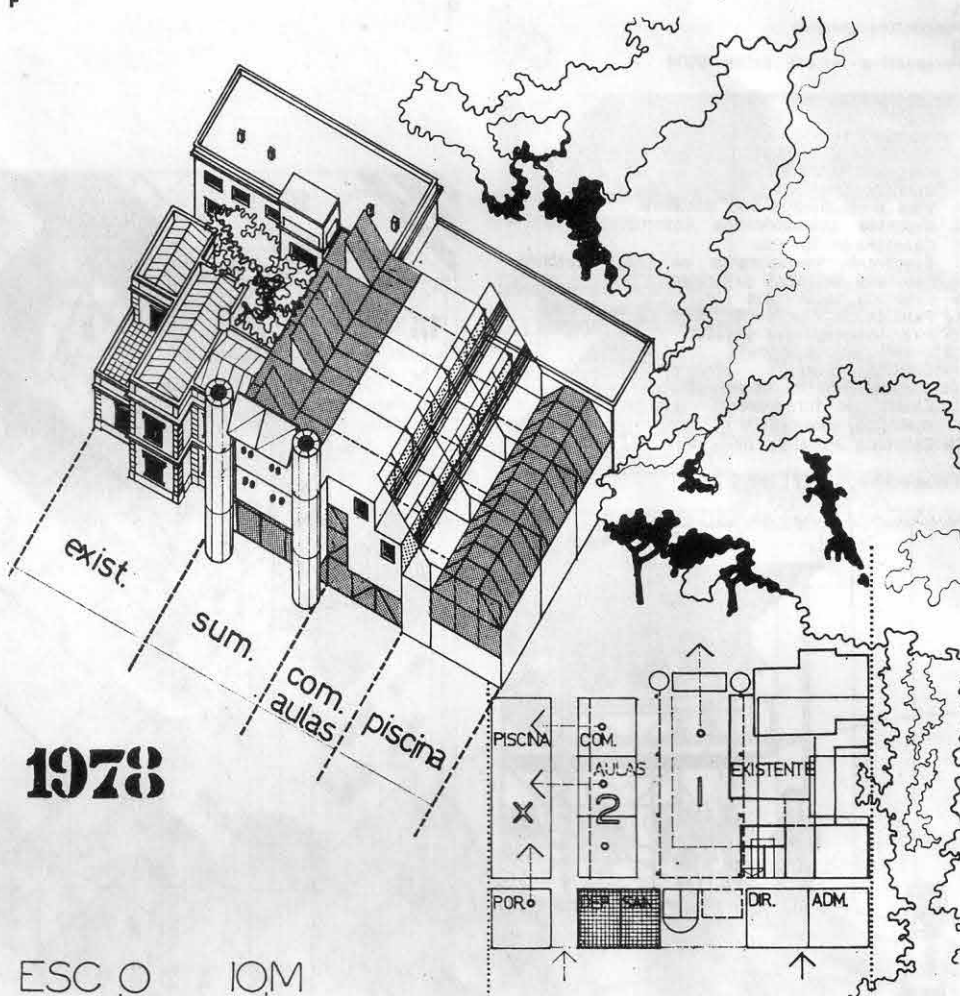
1978

ESC O IOM

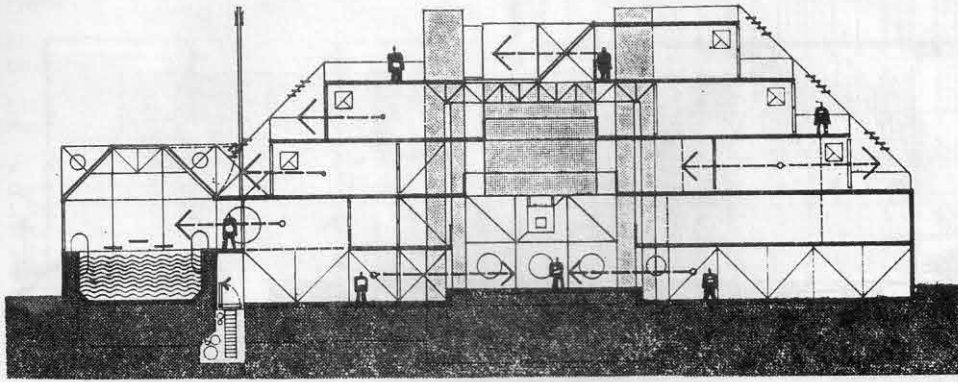
G

1985

ESC O IOM



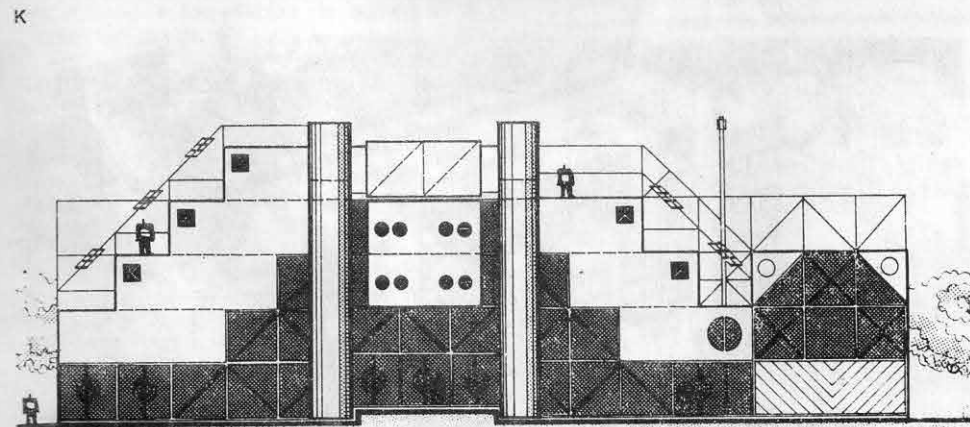
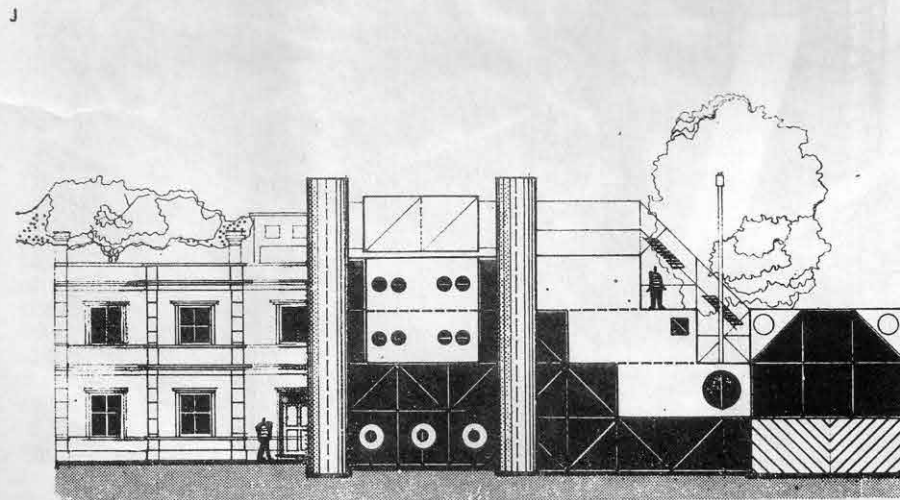
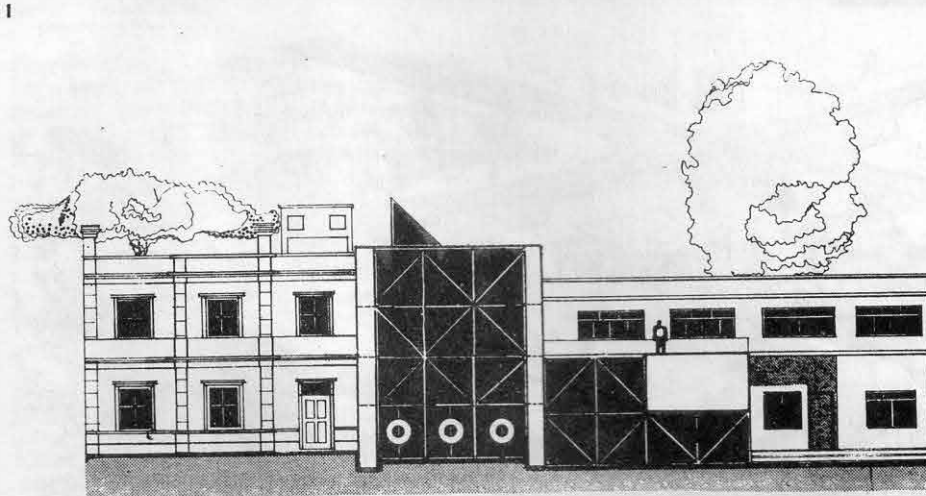
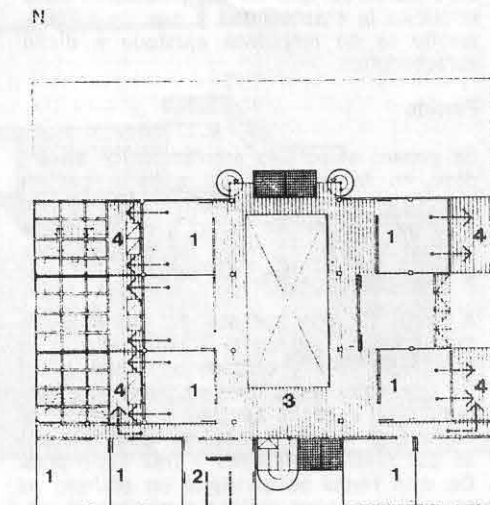
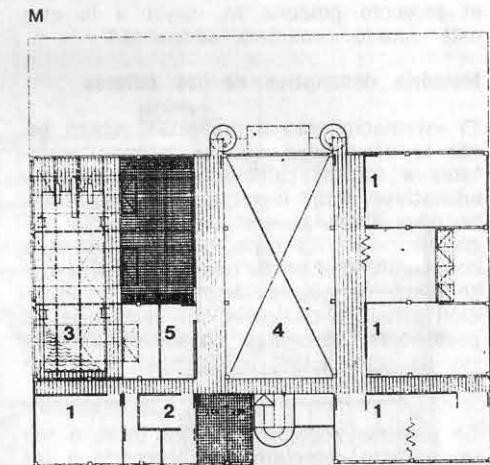
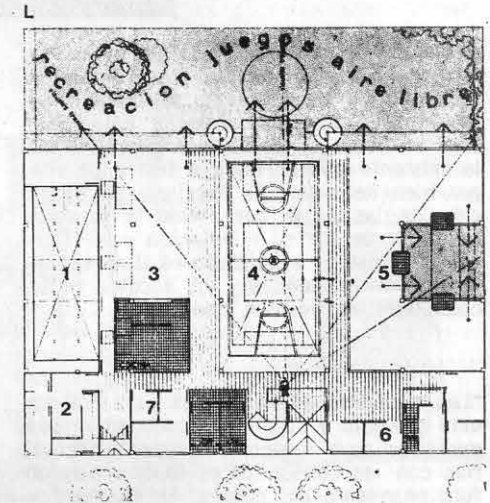
H



- L
Planta acceso (- 1.00 y $\pm$ 0.00 m)
1 Fondo pileta
2 Vivienda portero
3 Comedor
4 SUM
5 Jardín de infantiles
6 Administración
7 Depósito general

- M
Planta aulas especiales (+ 1.80 m)
1 Aula
2 Administración
3 Pileta
4 Vacío sobre SUM
5 Depósito educación física

- N
Planta nivel primario (+ 4.60 m)
1 Aula
2 Administración
3 Galería recreo
4 Terraza expansión aula



Segundo premio

Anteproyecto de los arquitectos
Ernesto L. Belli, Enrique J. Cottini,
Augusto Golletti e ingeniero
Carlos Virasoro

Colaboradores: Gustavo Podestá,
Amelia Calvi, Luis Trovati, ing.

Asesores: estructura: Ricardo Poggi, ing.
Fotografía: Alberto Libone

Juicio del Jurado

"Este partido obtiene como resultado final una imagen total del Colegio. Esta solución involucra la sustitución completa de lo existente que se logra a través de etapas bien definidas. Es excelente la ubicación de las aulas con frente a la calle Pedro Morán por su orientación y zonificación de niveles educacionales. Las expansiones son adecuadas y los accesos y circulaciones en vertical correctas."

"Las excavaciones necesarias para realizar este proyecto y su forma constructiva son excesivas para cumplir las etapas necesarias con los consiguientes riesgos para el funcionamiento del colegio. La escala que el proyecto propone es mayor a la que este Jurado considera adecuada."

Memoria descriptiva de los autores

El establecimiento a proyectar deberá tener la elasticidad que le permita adaptarse a futuros cambios en los criterios educativos. Para lograrlo, los proyectistas se dispusieron generar un sistema de organización de los espacios educativos que con regularidad en la ocupación física del conjunto permita desarrollar la organización actual, o cualquier otra que surja de posteriores propuestas, basado en conceptos de integración, intercambio, interrelación e independencia.

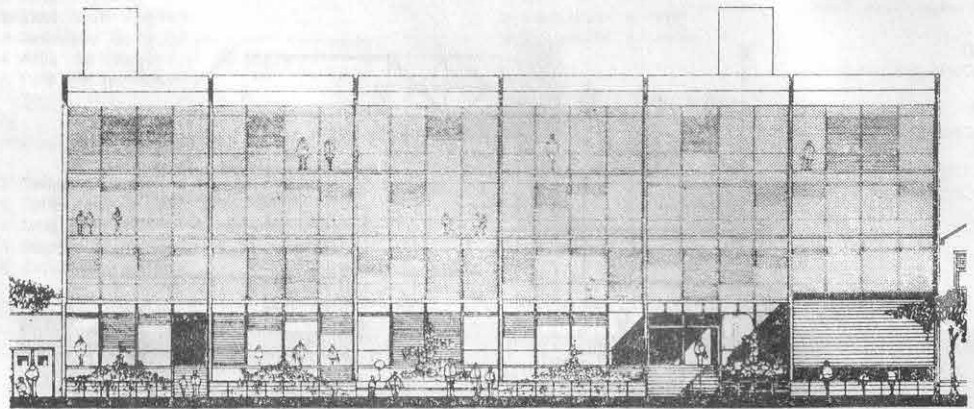
Se propone generar una idea total, o sea un edificio completo que responda a las necesidades del terreno y a su programa arquitectónico, que en su generación lleva implícita la etapabilidad y que en su desarrollo se dé respuesta ajustada a dicha característica.

Partido

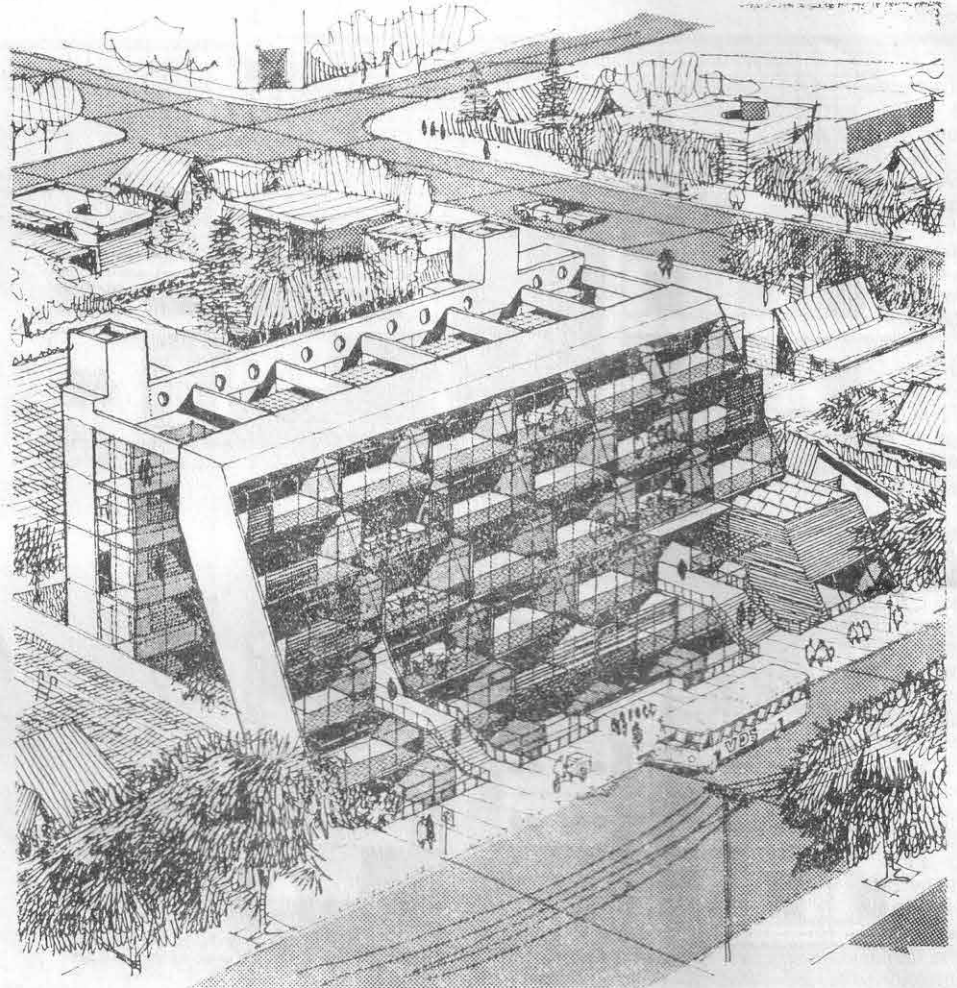
Se generó el partido arquitectónico basándose en la idea de un espacio central integrador de todas las actividades, abierto a la penetración de la luz y el sol, hacia el cual se vuelcan todas las circulaciones y a través de ellas, las aulas.

A partir de dos accesos de diferente jerarquización, uno como acceso general al establecimiento y otro de uso interno entre cuyas prolongaciones se encuentra contenido el espacio central, se penetra al edificio en la cota + 1,615 m, desarrollándose dos niveles inferiores y tres superiores. De esta forma se consigue un edificio de seis niveles, cuya distancia máxima al pla-

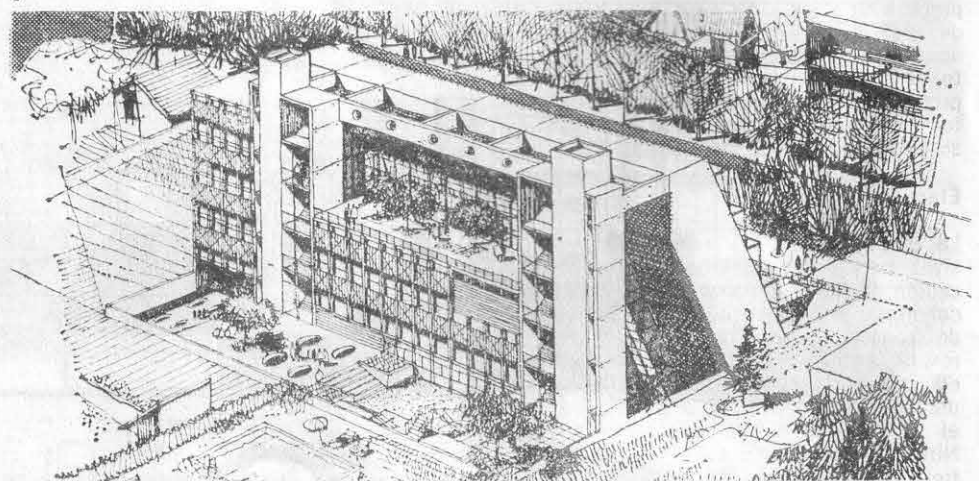
A



B



C



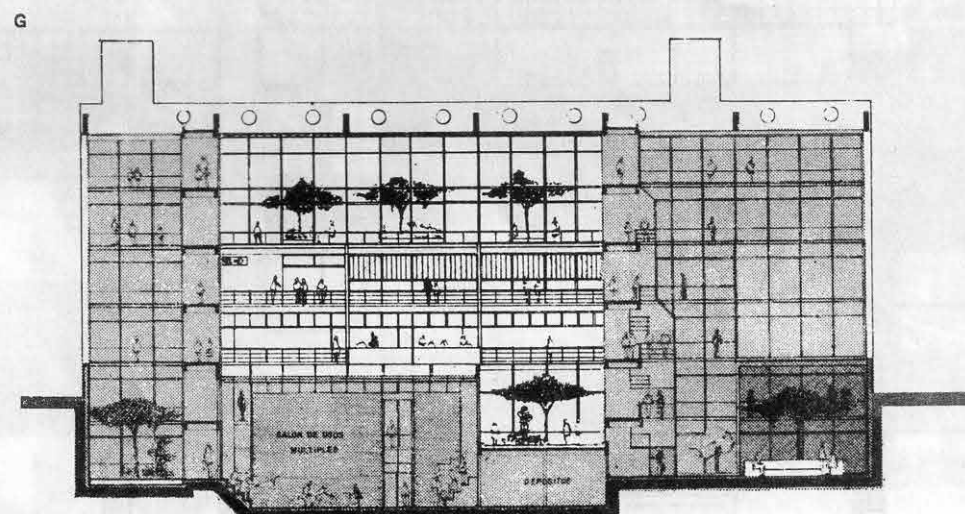
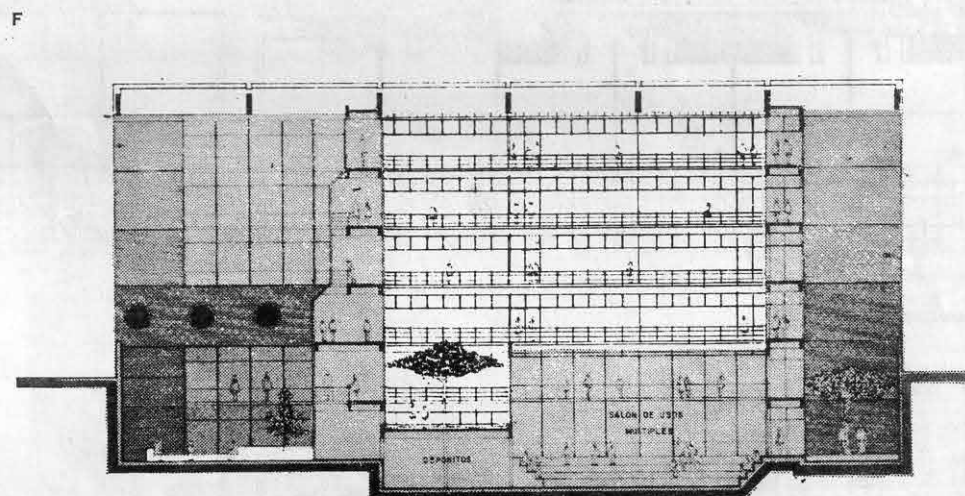
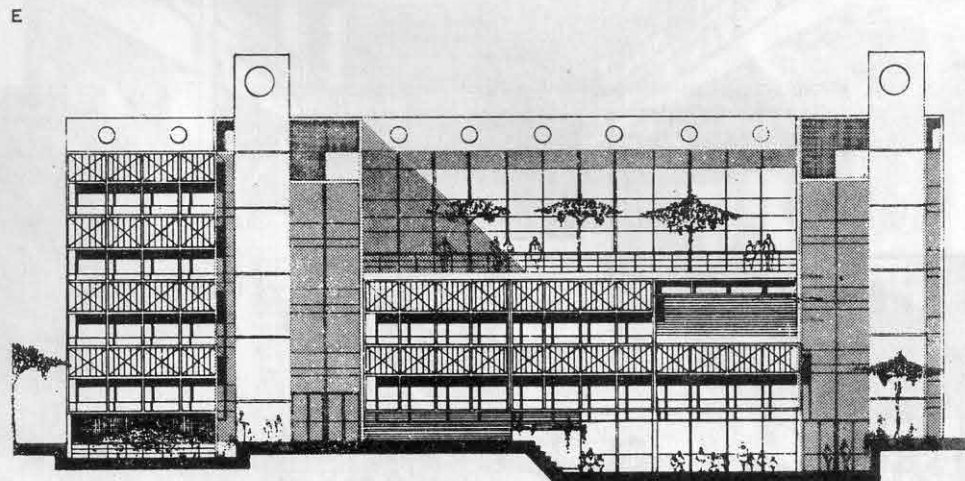
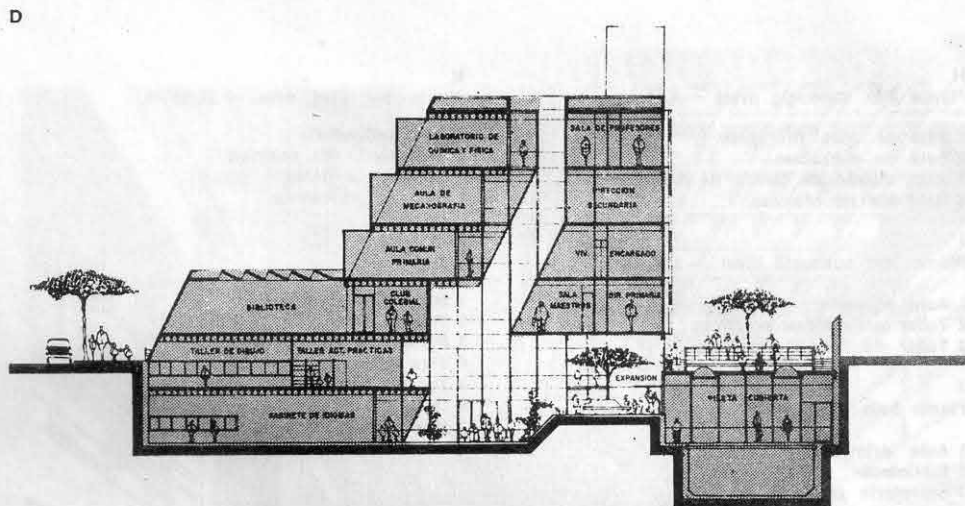
A
Vista frente

B/C
Perspectivas frente, contrafrente

D
Corte transversal

E
Corte vista, contrafrente

F/G
Cortes longitudinales



no de acceso es de tres, evitando un excesivo uso de las circulaciones verticales.

El espacio central se define hacia el frente por la presencia de un cuerpo escalonado y penetrante que naciendo del nivel $-6,46$ m con el salón de usos múltiples (SUM) se desarrolla cerrando el espacio, confiriéndole correcta escala en todo su desarrollo. Este va acompañado de un cuerpo vertical que contiene la dirección y el comedor que, al desarrollarse solo en dos niveles, aporta nuevos elementos de escala interior.

El conjunto queda constituido, entonces, por dos bloques paralelos en la línea municipal, uno escalonado y otro vertical, y dos líneas de circulación horizontal transversales que envuelven el espacio central llegando a los dos núcleos verticales que le confieren al conjunto un ágil movimiento circulatorio.

El desarrollo de un cuerpo dedicado a aulas de seis niveles determinó la adopción de un módulo de $7,27$ m sobre el frente, generando bandas perpendiculares al mismo que determinaron una etapa constructiva cada una. Estas bandas son cortadas por otras de $1,615$ m que al desplazarse determinan los módulos funcionales y estructurales del conjunto. De allí surgen las aulas ($7,27 \times 6,46 \times 3,23$ m), las circulaciones horizontales ($1,615$ m de ancho), etc.

La adopción de un perfil escalonado sobre el frente no solo es consecuencia de la estructuración de un espacio central sino que, al mismo tiempo, permite conseguir una escala adecuada en relación con su entorno. Este escalonamiento ha sido aprovechado en las aulas continuando su carpintería vertical con un paño horizontal de $1,615$ m de vidrio armado sostenido por aquella. El uso del vidrio como cerramiento es, además, una excelente solución al problema de las etapas, en relación al natural deterioro de los materiales en el lapso entre una etapa y las otras.

Etapas

La etapa libre y las nueve etapas sucesivas tienen cada una de ellas una ubicación lógica y responde a un desarrollo coherente del nuevo edificio. La intención de construir una, alguna o las diez es resorte exclusivo de la institución pues el edificio no genera incompatibilidades de uso, cualquiera sea la etapa en la cual el proceso se desee dilatar o detener. Ninguna etapa arroja un saldo negativo entre lo construido y lo demolido.

H
Planta 2do. subsuelo nivel - 4,84 m

- 1 Sala de usos múltiples
- 2 Sala de máquinas
- 3 Aula común de jardín de infantes
- 4 Gabinete de idiomas

I
Planta 1er. subsuelo nivel - 1,61 m

- 1 Aula primario
- 2 Taller actividades prácticas
- 3 Taller de dibujo

J
Planta baja nivel + 1,61 m

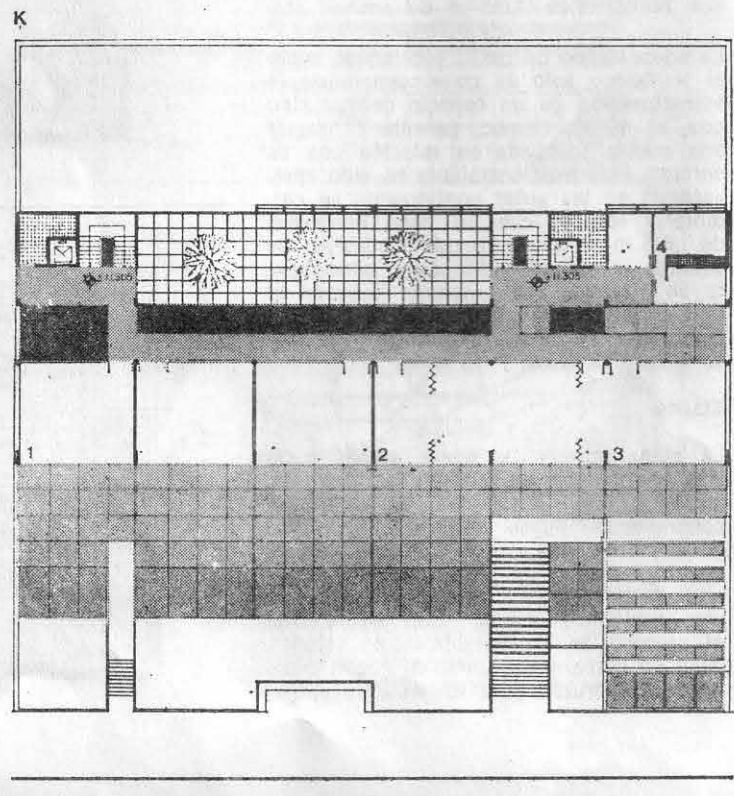
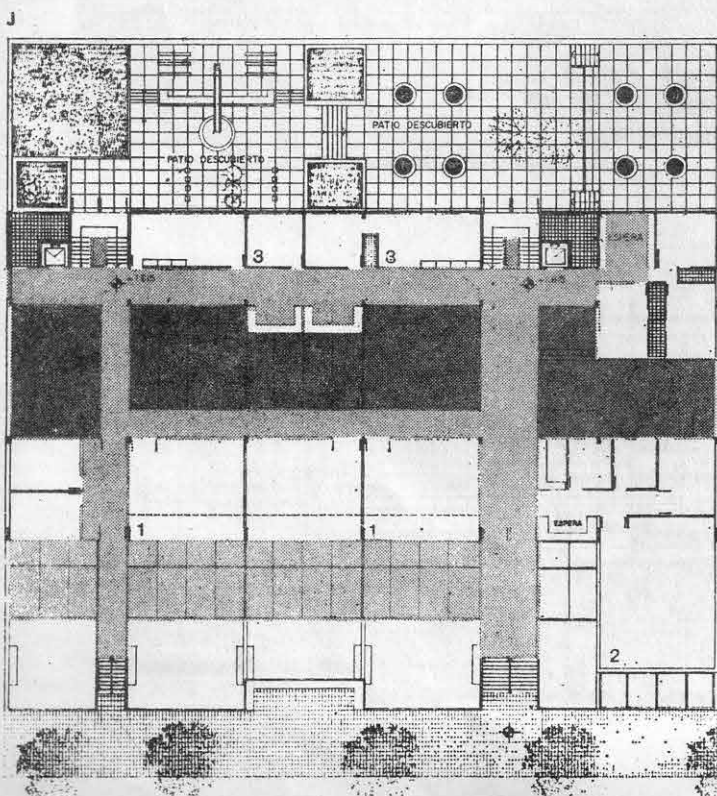
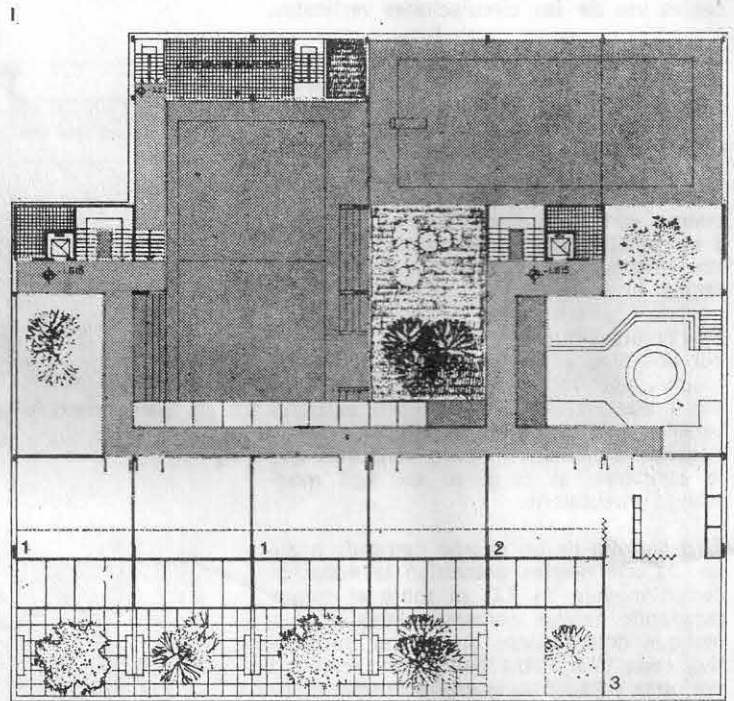
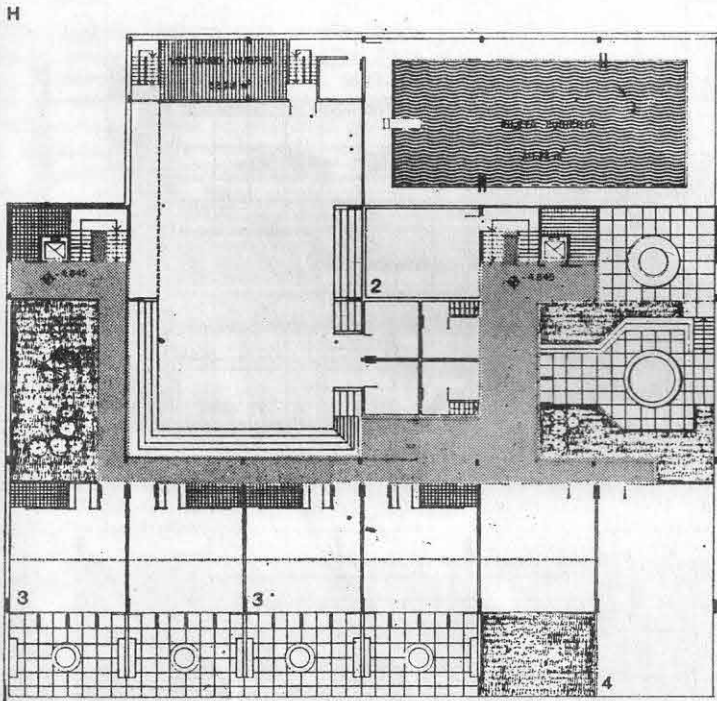
- 1 Aula primario
- 2 Biblioteca
- 3 Secretaría general

K
Planta 3er. piso nivel + 11,30 m

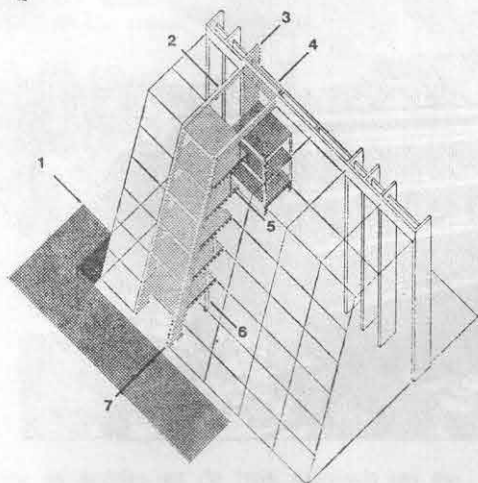
- 1 Aula secundario
- 2 Laboratorio de química
- 3 Laboratorio física
- 4 Sala de profesores

L/M
Estructura

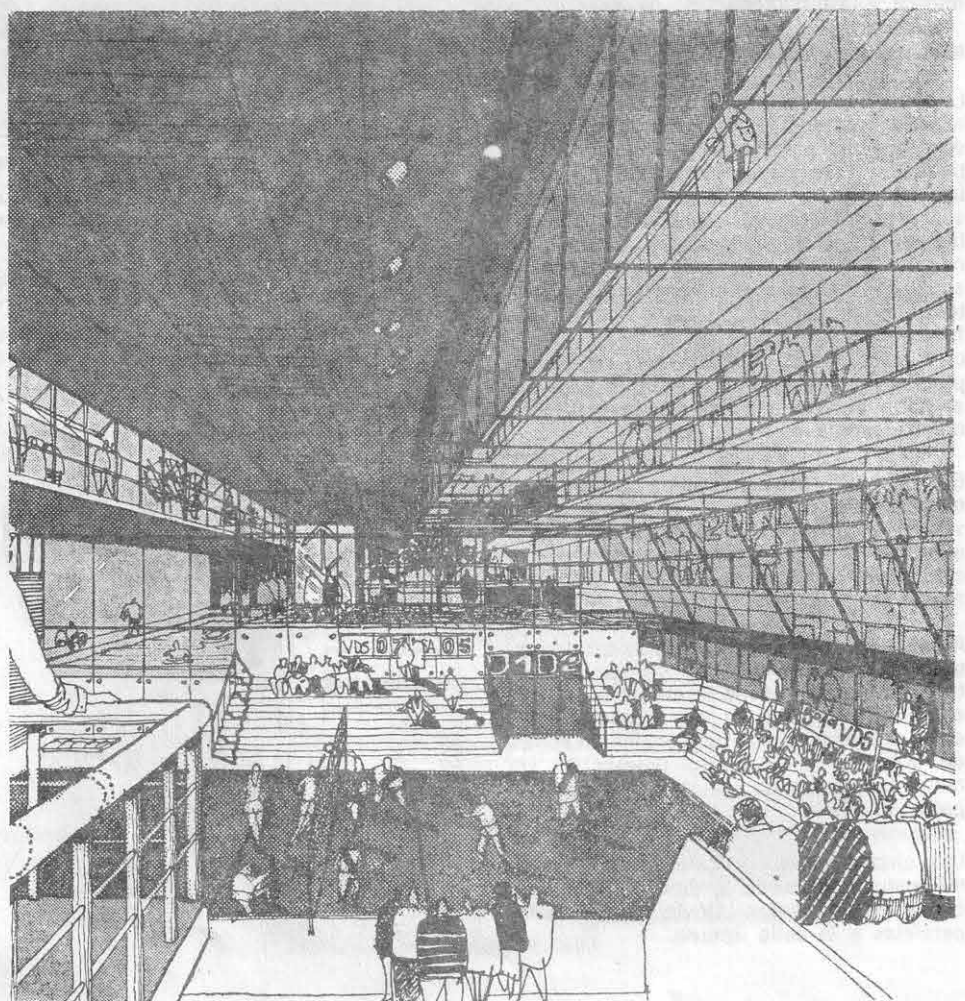
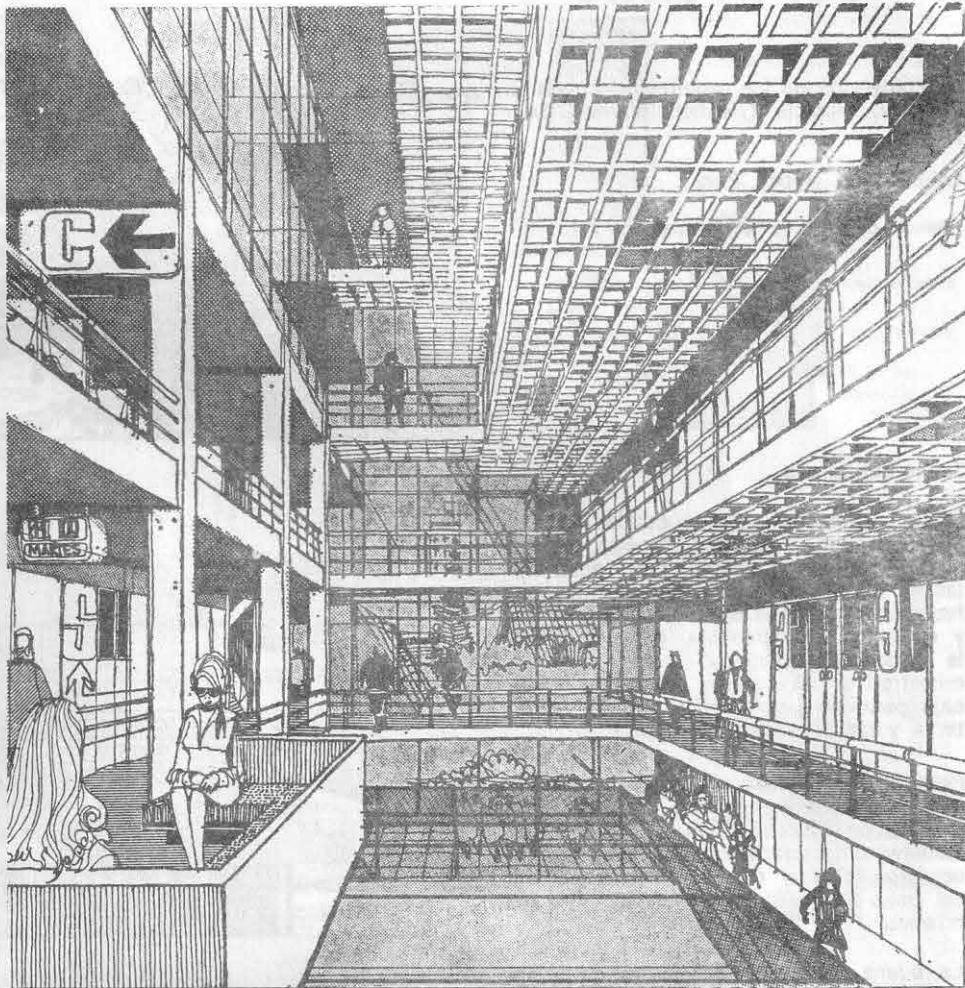
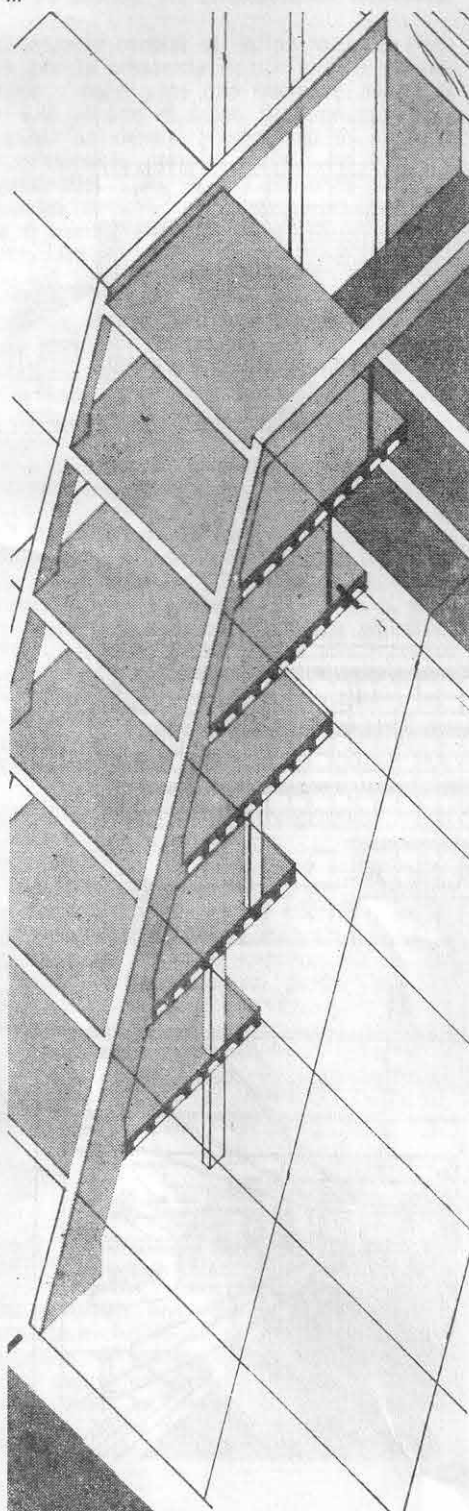
- 1 Nivel acceso
- 2 Travesaño
- 3 Parante rígido vertical
- 4 Viga de rigidez
- 5 Tensor
- 6 Columna
- 7 Parante inclinado



L



M



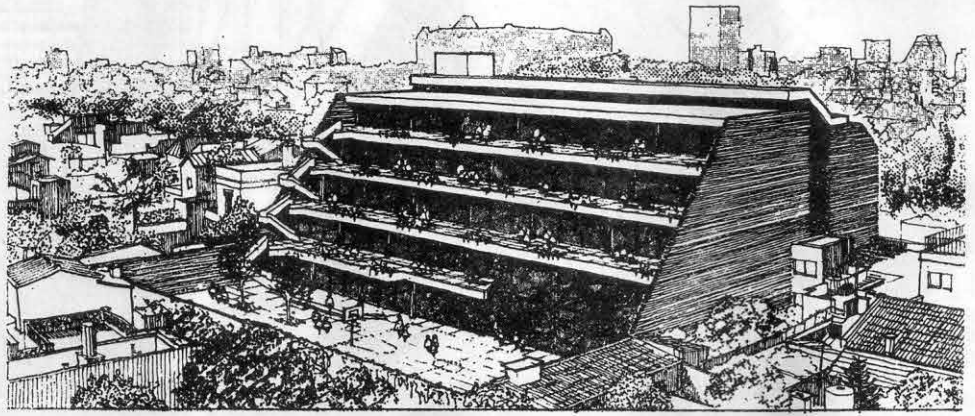
Tercer premio

Anteproyectos de los arquitectos Rubén O. Gutiérrez, Horacio Ryfenholz, María E. Sengiali.

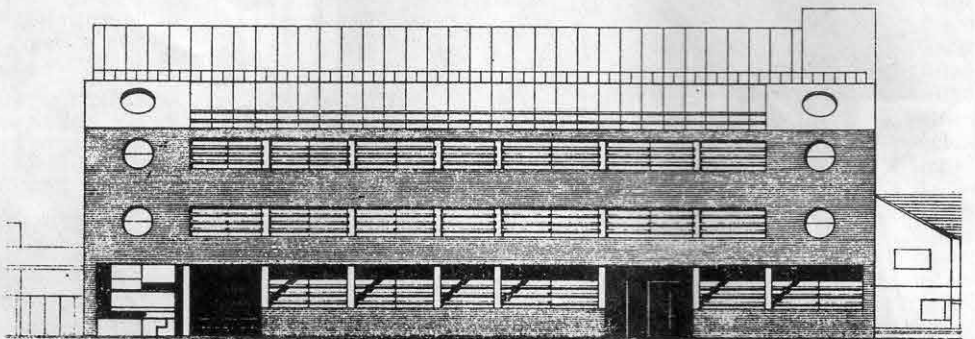
Colaborador: Rubén Font.

Asesor: estructura: César Baldas, ing.

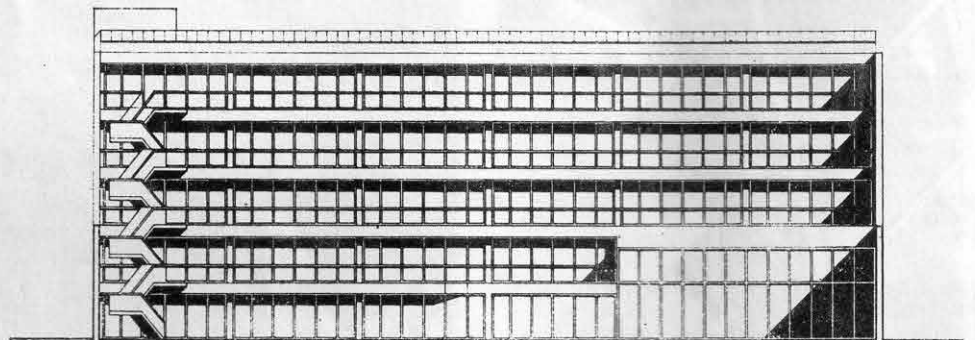
A



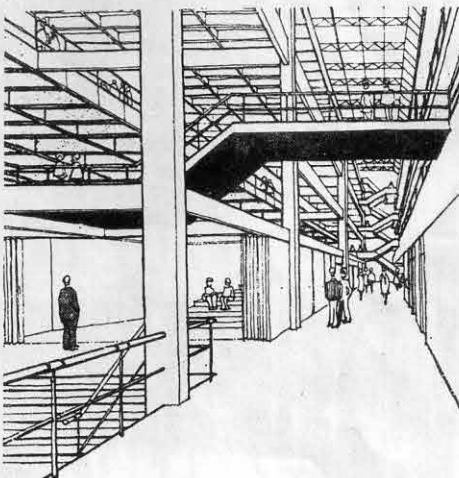
B



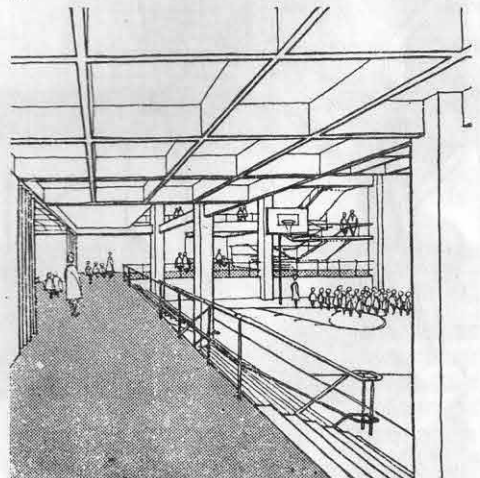
C



D



E



Juicio del Jurado

"Este partido obtiene una escala lógica y en su conjunto está bien resuelto. Pese a su desfavorable orientación, el sector aulas en forma escalonada, obtiene una perfecta conjunción de expansiones generosas y espacios educacionales. Es muy buena la disposición funcional de la parte administrativa. Los accesos dobles de planta baja permiten una cómoda circulación interna y rápido acceso vertical.

Pese a que la disposición del salón de usos múltiples es correcta lo mismo que su relación funcional con el comedor, no resuelve satisfactoriamente su ámbito y los servicios (cocina) que de ellos dependen, así como la continuidad espacial entre los mismos.

La buena resolución del jardín de infantes se logra en desmedro de la sala de música y la biblioteca."

Memoria descriptiva de los autores

La organización espacial y funcional se resuelve en dos espacios, uno exterior y otro interior, ambos de generación lineal, paralelos a la línea municipal y que relacionan los distintos niveles a través de sus espacios comunes. Dichos espacios albergan los núcleos verticales que relacionan los distintos niveles funcionales entre sí. El espacio interior une el edificio existente, reacondicionado para albergar las funciones de apoyo y aulas especiales, y el edificio nuevo dedicado a la enseñanza propiamente dicha, el cual abre también al patio abierto a través de la expansión abierta propia de cada nivel.

El salón de usos múltiples prolonga el espacio interior hacia el exterior y a través de un pequeño juego de desniveles, el aula de música y área de comedor y cantina se integran espacial y funcionalmente a aquel.

Accesos y circulaciones. Dos accesos desembocan por intermedio de un espacio de transición en una calle interna a nivel 0.00; esta calle remata en dos núcleos verticales y conecta áreas funcionales comunes, de gobierno y el acceso preescolar. Un ramal perpendicular une esta calle con el patio abierto.

Las circulaciones verticales unen por semitramos niveles de ambos edificios, los que a su vez poseen circulaciones lineales paralelas a la calle interna.

A
Perspectiva

B
Frente

C
Contrafrente

D/E
Perspectivas

F
Corte longitudinal
1 Salón de usos múltiples
2 Aulas primarios
3 Taller de dibujo y actividades prácticas
4 Aulas secundario
5 Biblioteca
6 Sala de música
7 Comedor

G/H/I
Cortes transversales

Características estructurales. A partir de un módulo de $7,20 \times 7,20$ m en los niveles de aulas se organiza una trama espacial de vigas principales ($0,40 \times 0,60$) que se aportican con las columnas, constituyendo marcos múltiples no coincidentes en vertical. Estas vigas principales reciben un entramado de vigas secundarias ($0,12 \times 0,60$) según submódulos de $1,20 \times 2,40$ que conforman los espacios flexibles en las aulas y se extienden en las expansiones interiores.

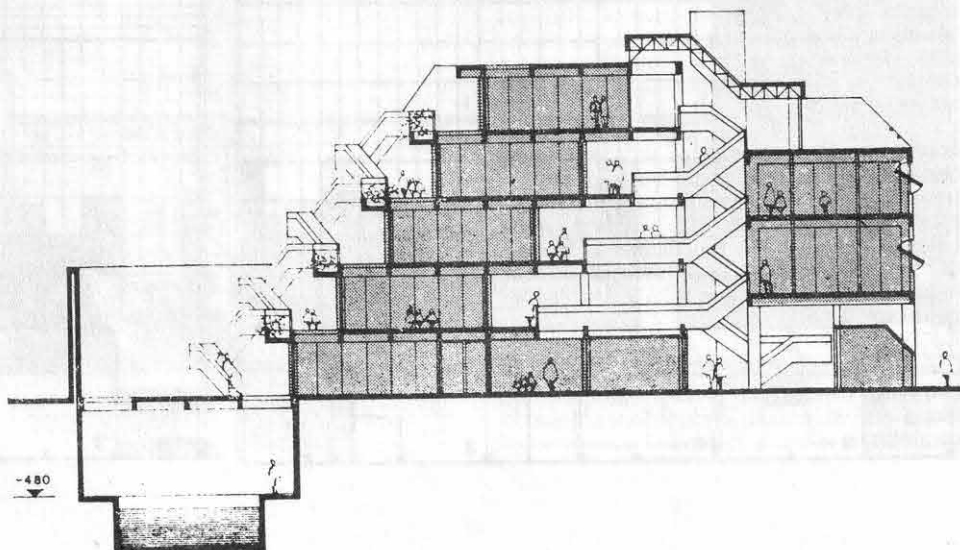
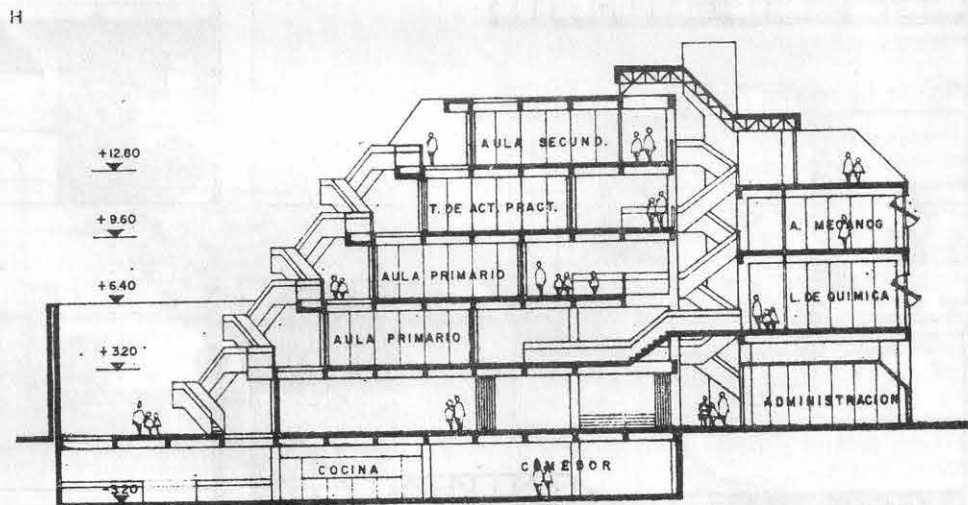
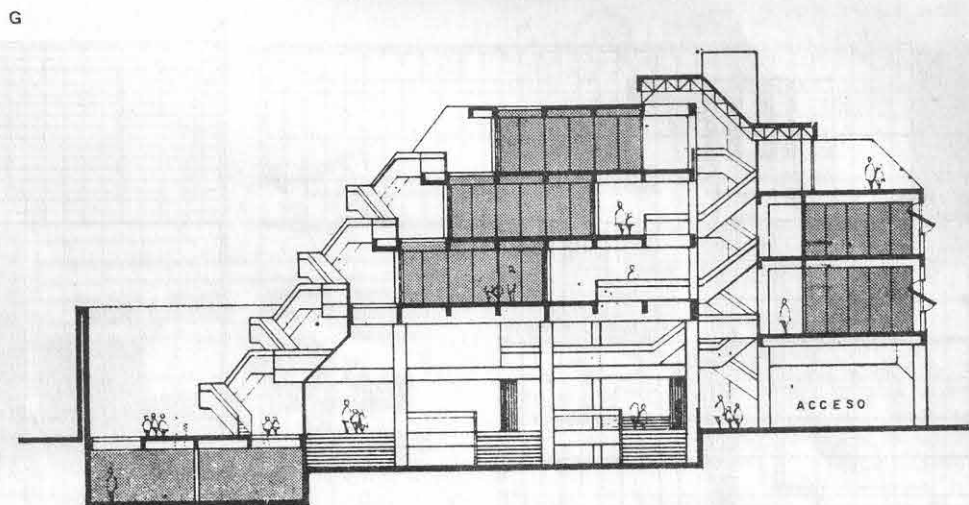
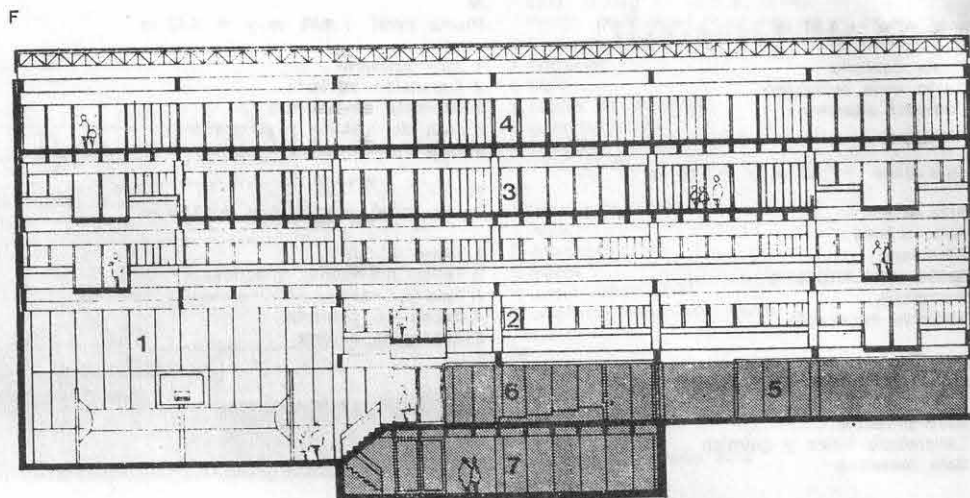
En el salón de usos múltiples se ha proyectado un envigado doble con submódulos de $2,42 \times 2,40$ que apoya a su vez en un envigado principal ($0,40 \times 1,20$) modulado en $7,26 \times 7,20$ que además soporta la carga de columnas de los pisos superiores. El entrepiso a nivel 000 que cubre también la zona de la posible pileta mantiene el mismo criterio de un envigado secundario que apoya en vigas principales. Esta estructura ha sido proyectada de tal manera que pueda construirse o no, previendo dobles columnas que se agrupan en los cimientos.

El crecimiento por etapas del edificio se puede realizar tanto en vertical como en horizontal. El crecimiento vertical solo requiere dejar los empalmes en columnas convenientemente protegidos de la intemperie. En cuanto al horizontal se ha pensado en la posibilidad de que con la duplicación de columnas y con juntas intermedias permitan su efectivización.

Para la estructura del edificio actual se ha pensado en el refuerzo de las columnas existentes ejecutando un enfunde de las mismas a los efectos de aumentar su capacidad portante.

Con respecto a los cimientos también se podrá efectuar su recalce y aumentar sus dimensiones con el mismo fin, dependiendo esto último de un ensayo de suelos que defina en su nivel la presión de contacto con la que habrá que dimensionar el cimiento definitivo.

En cuanto a las losas y vigas existentes se realizará un ensayo de cargas no destructivo y auscultaciones con el fin de determinar si puede asumir o no las nuevas sobrecargas.



J
Planta nivel - 4,80 m

- 1 Pileta cubierta
- 2 Salón usos múltiples
- 3 Comedor alumnos

K
Planta nivel - 1,60 m y $\pm 0,00$ m

- 1 Aula jardín
- 2 Aula música
- 3 Biblioteca
- 4 Salón usos múltiples
- 5 Secretaría
- 6 Vivienda encargado

L
Planta nivel + 3,20 m y + 4,60 m

- 1 Aula primario
- 2 Laboratorio física y química
- 3 Sala maestros

M
Planta nivel + 6,40 m y + 8,40 m

- 1 Aula primario
- 2 Expansión cubierta
- 3 Gabinete de idiomas
- 4 Aula de historia y geografía
- 5 Sala de profesores

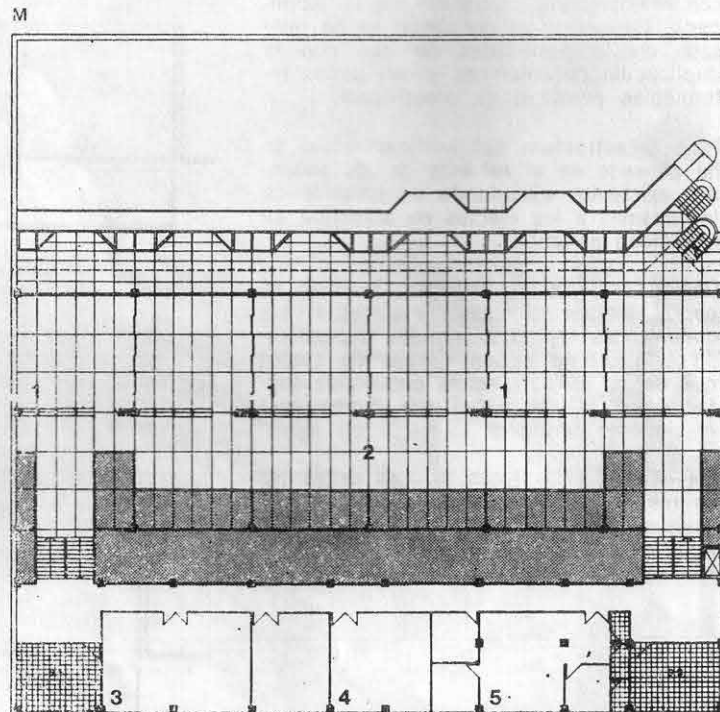
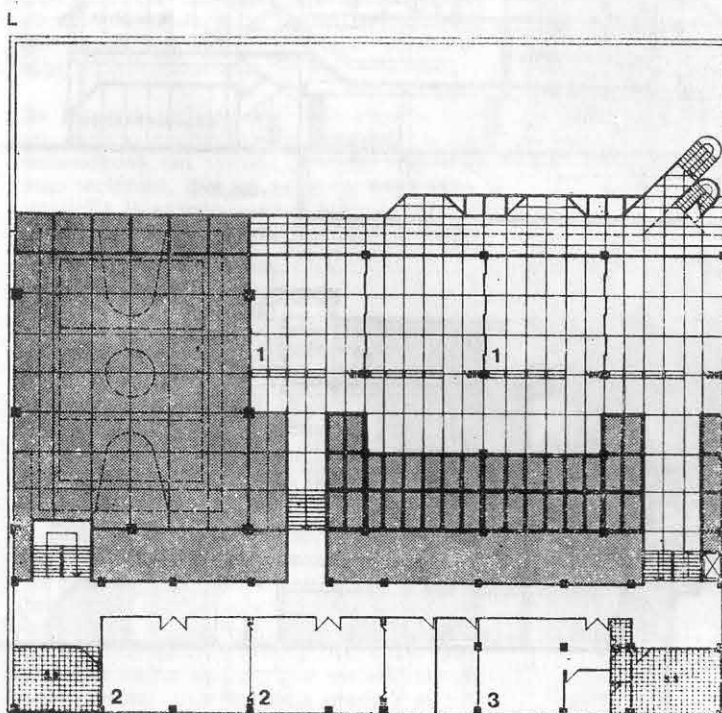
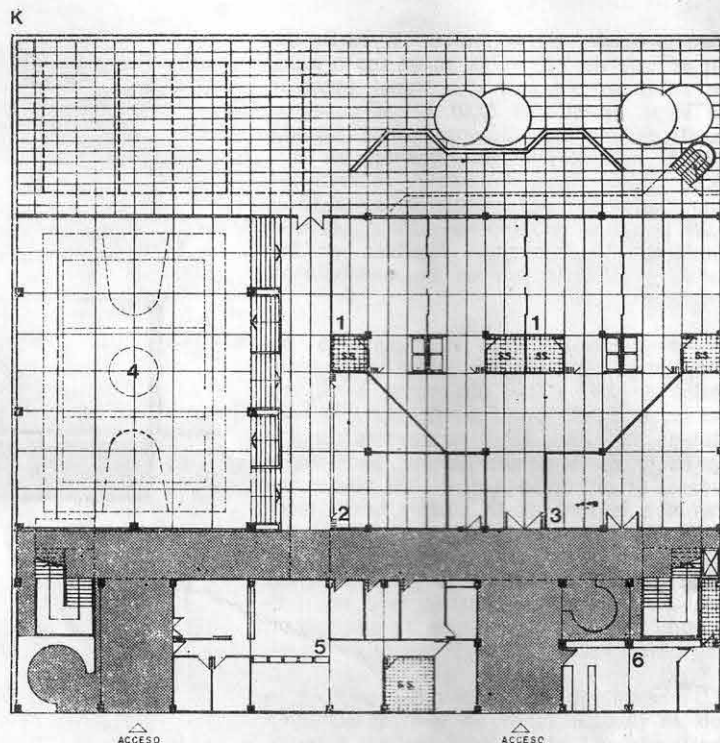
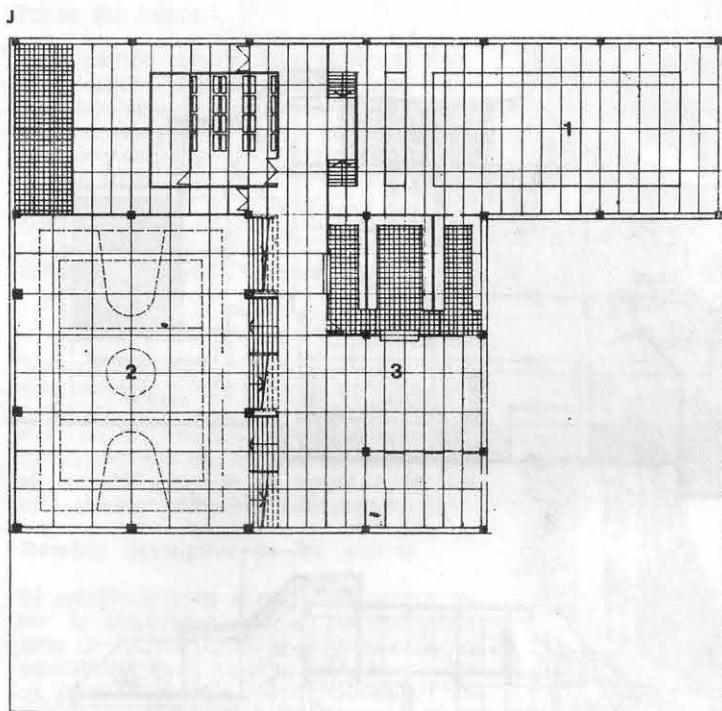
N
Planta nivel + 9,60 m y + 11,60 m

- 1 Taller dibujo
- 2 Taller actividades prácticas
- 3 Aula primario
- 4 Expansión cubierta
- 5 Expansión abierta

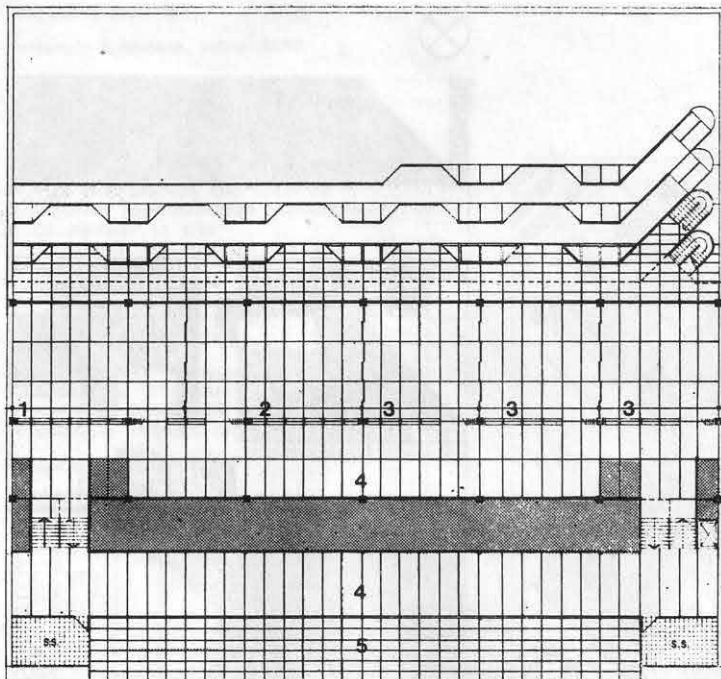
O
Planta nivel + 11,60 m y + 12,80 m

- 1 Aula secundario
- 2 Expansión abierta
- 3 Expansión cubierta

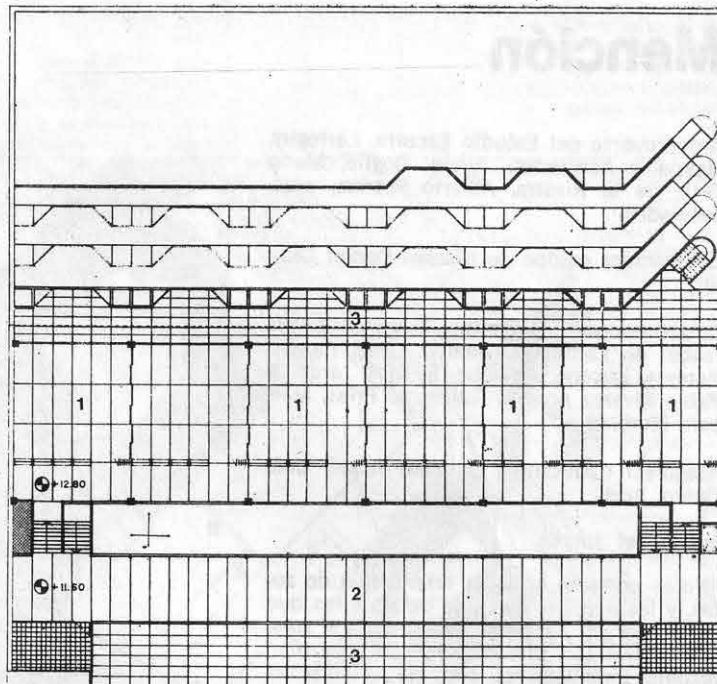
P
Detalle de planta, aulas. Corte



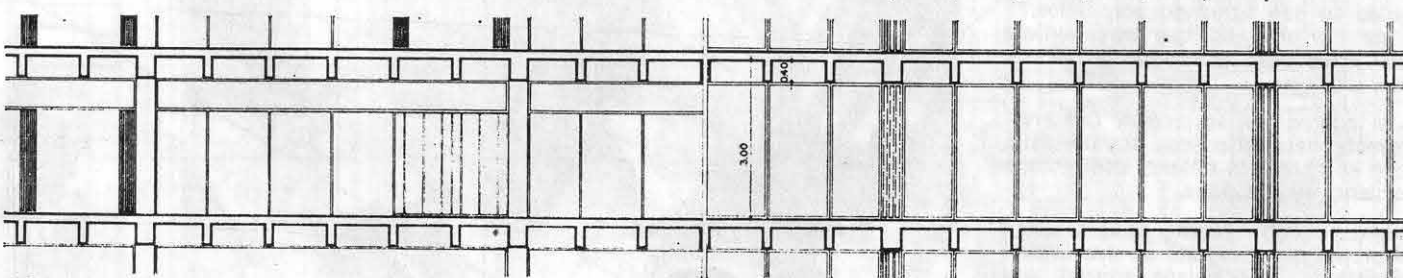
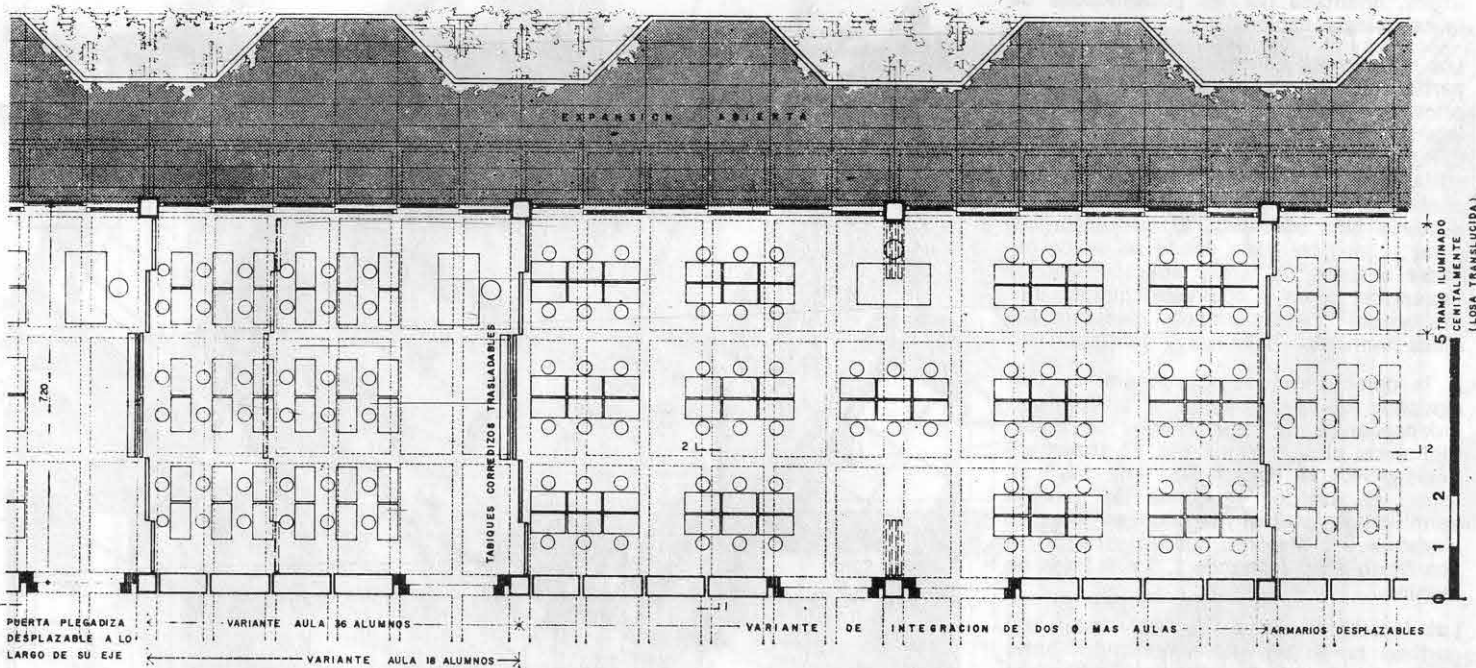
N



O



P



1.1

Mención

Anteproyecto del Estudio Ezcurra, Larreguy, Ugarte y Asociados; Alicia Doglio, Mario Ortiz de la Riestra, Alberto Petrini, arqs. asociados.

Colaborador equipo de diseño: Daniel Leal, arq.

Colaboradores: Guillermo Gemma, María Isabel de Larrañaga, Beatriz Loria, Raquel Pereyra Lucena, Enrique Sverlof, arqs. y Pablo Alvarez Arcaya, Guillermo Frías, Marcelo Moreno.

Asesores: estructura: Ladislao Acsel, Luis Dasso, ings.

Juicio del Jurado

"No es correcta la doble orientación de aulas, y las exiguas medidas de aquellas que se hallan en la parte existente. La zona administrativa y dirección escolar está bien resuelta en sí misma, pero no es satisfactoria su intercomunicación con la parte educativa.

La iluminación es restringida en los elementos que dan al patio interior.

Los accesos y circulación en comedor y cocina no se resuelven adecuadamente."

Memoria descriptiva de los autores

El proyecto propuesto ha intentado la búsqueda de una imagen compatible con el carácter tradicional del colegio privado inglés, orientada por las posibilidades de la tecnología nacional.

Los principales conceptos normativos del partido son los siguientes: 1) que las dos primeras etapas se puedan construir sin interferir con el funcionamiento actual del colegio; 2) que la reposición gradual de edificios existentes por construcción nueva contemple primero el reemplazo de los sectores más obsoletos; 3) que exista un corazón interior desde donde se pueda acceder a todas las áreas educativas y de recreación, y con el cual estas queden unidas visual y espacialmente mediante pasillos vidriados, balcones y terrazas.

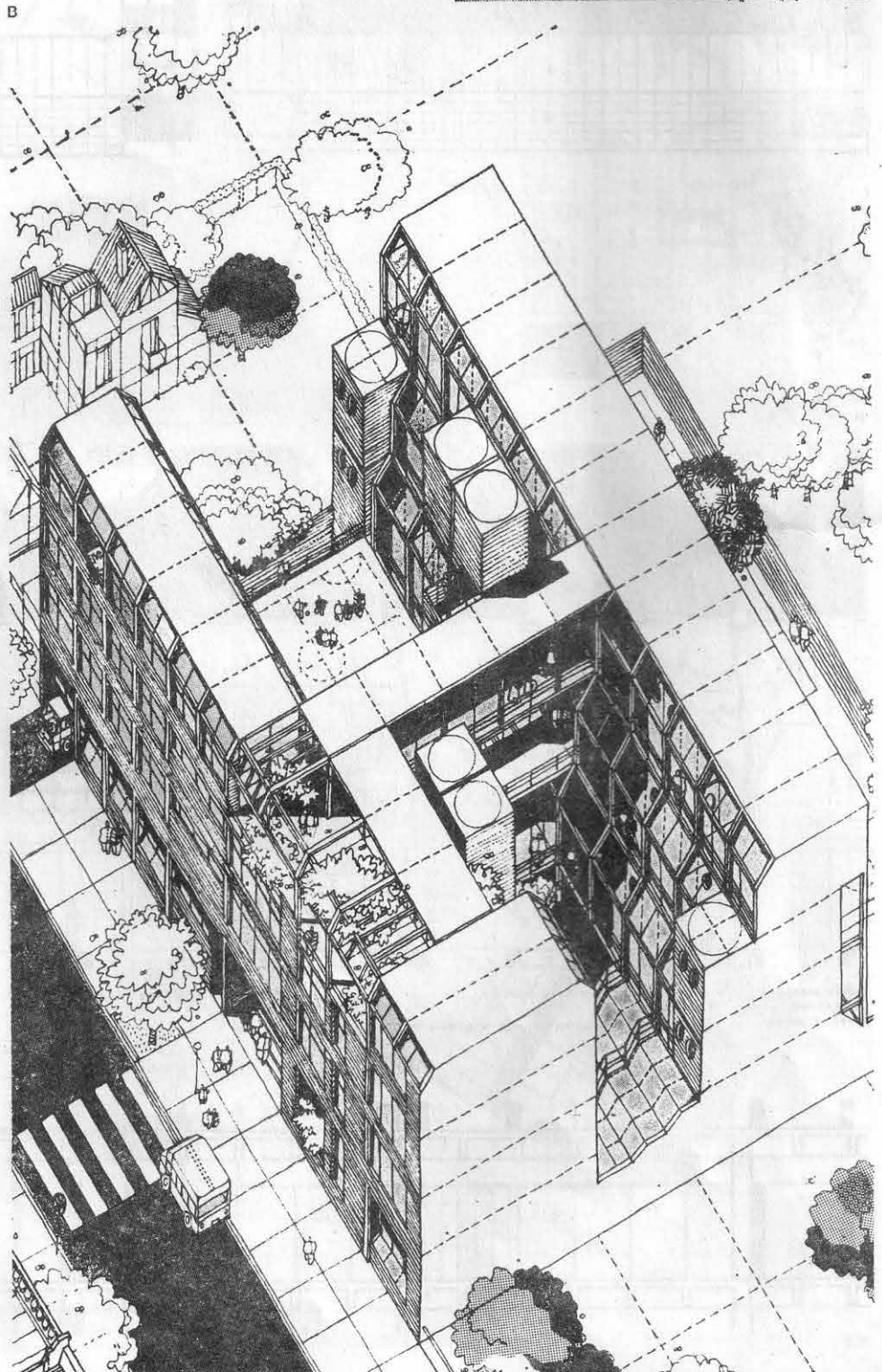
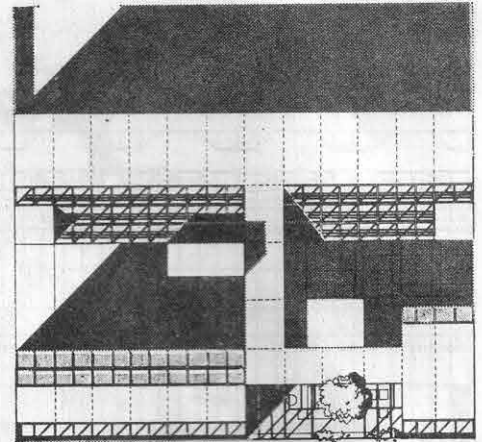
A la derecha del acceso general se han agrupado los servicios que se utilizan con independencia de los horarios de clase: biblioteca, club colegial, etc. El sector administrativo se desarrolló en dos niveles; el superior en forma de bandeja permite las vistas al interior. Las salas de maestras y profesores pueden combinarse con flexibilidad formando 1, 2 o 4 áreas de reunión.

Los locales destinados a actividades deportivas se hallan intercomunicados entre sí y separados de las diversas actividades académicas.

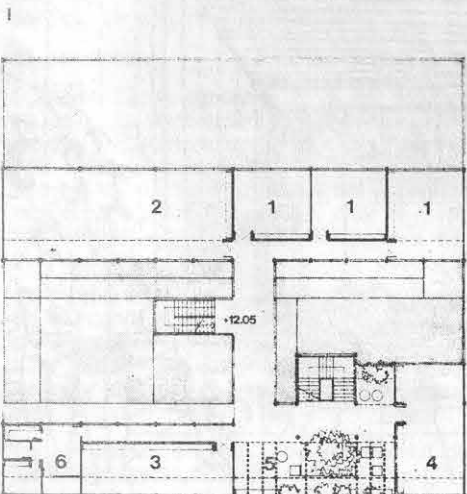
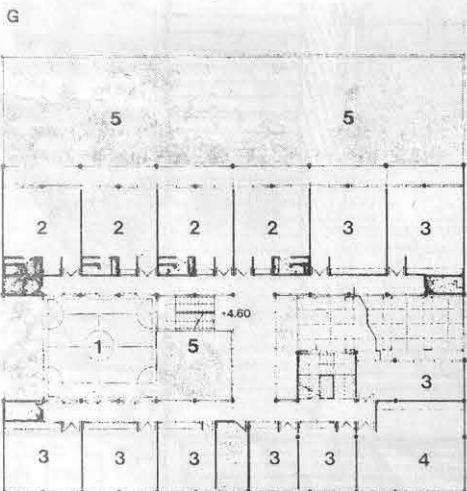
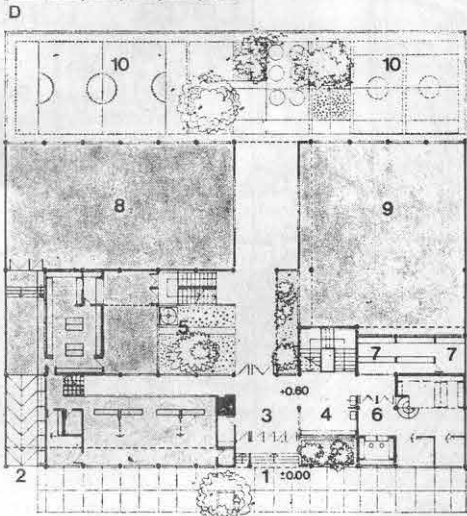
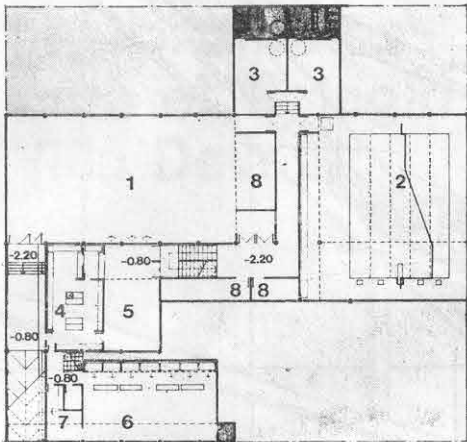
Las aulas se han agrupado por ciclos, a partir de un nivel tal que no interfiera con las actividades recreativas o el comedor.

Sobre el cuerpo que se propone conservar se proyecta desarrollar una terraza-jardín a la que se abran los talleres dedicados a la enseñanza de las artes.

El sistema estructural nació de la solución formal propuesta y consiste en una estructura resistente de hormigón armado, con cerramientos de ladrillos vistos al exterior.

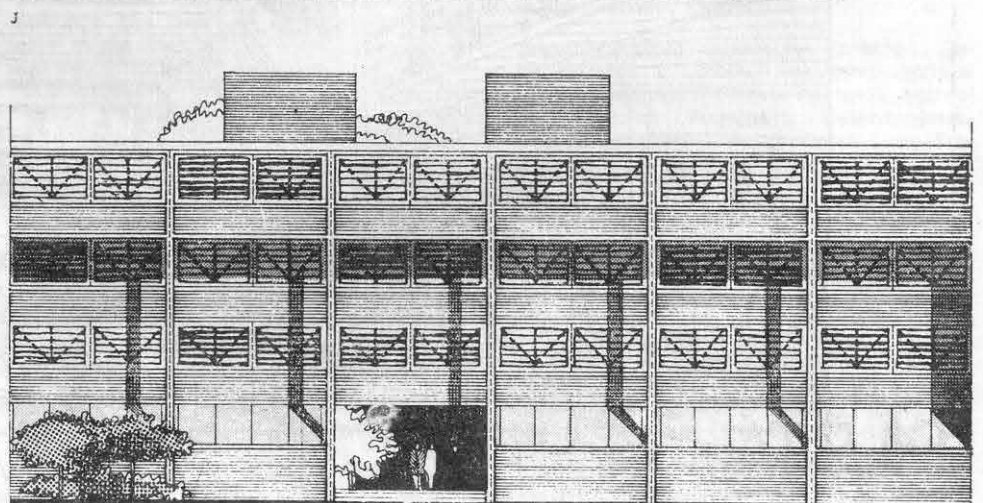
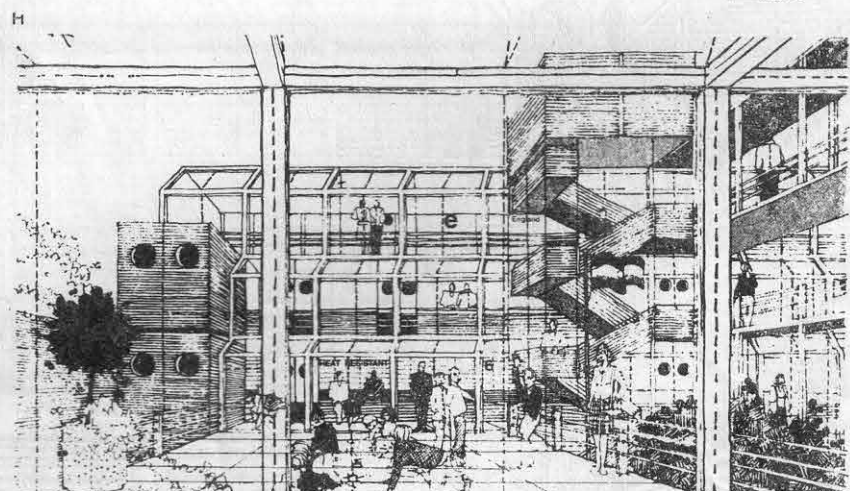
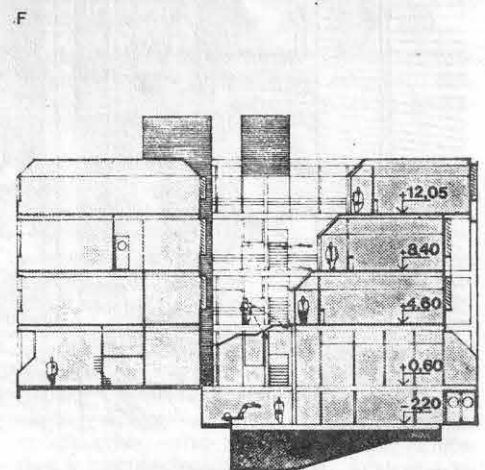
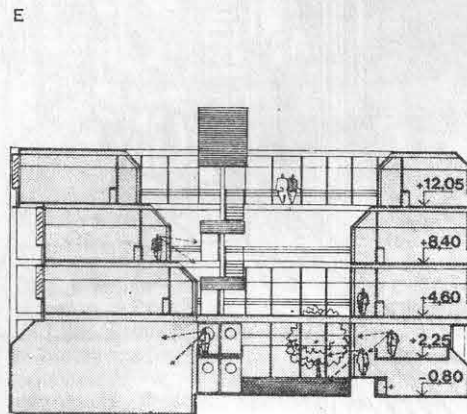


C
0 4 8

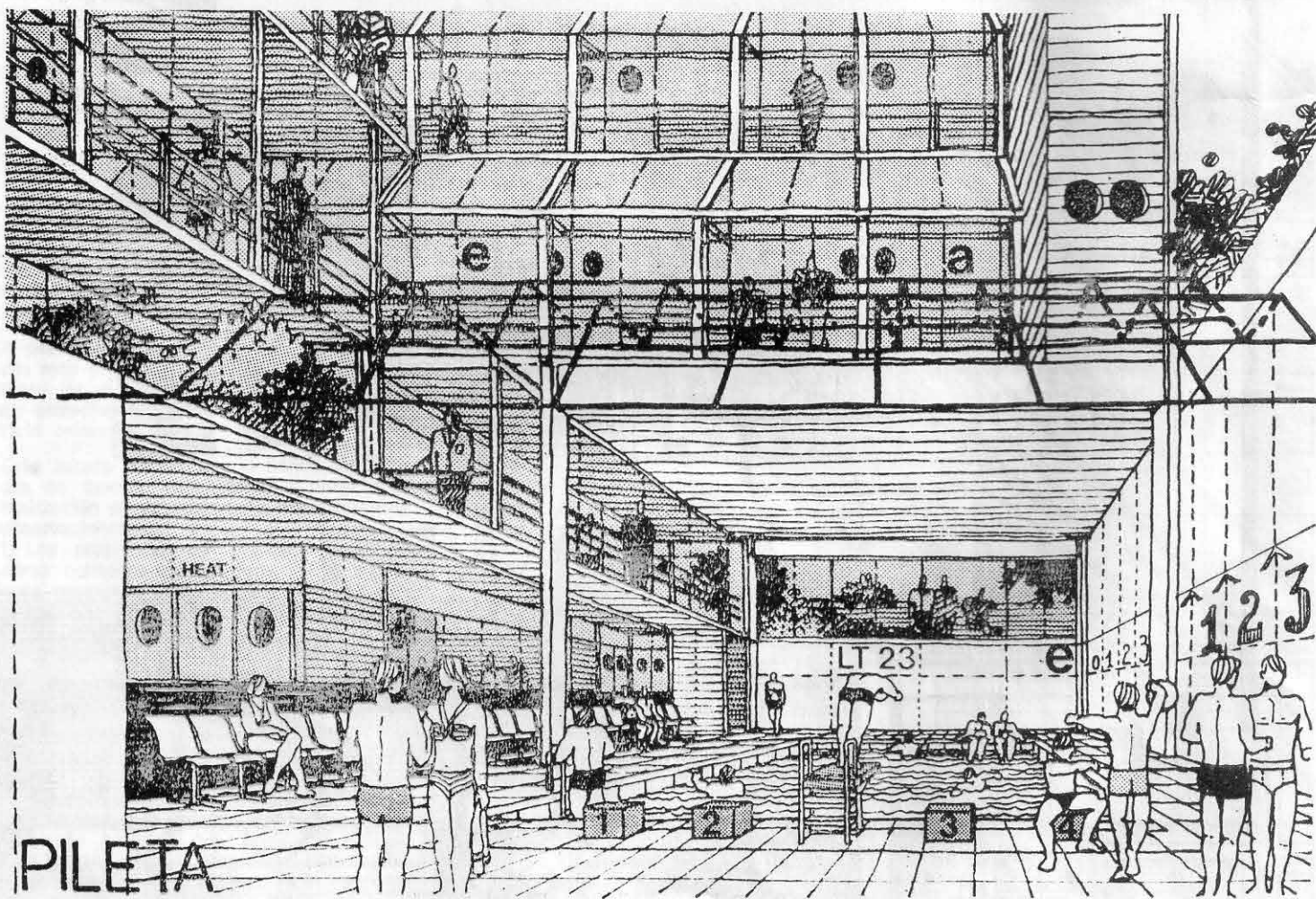
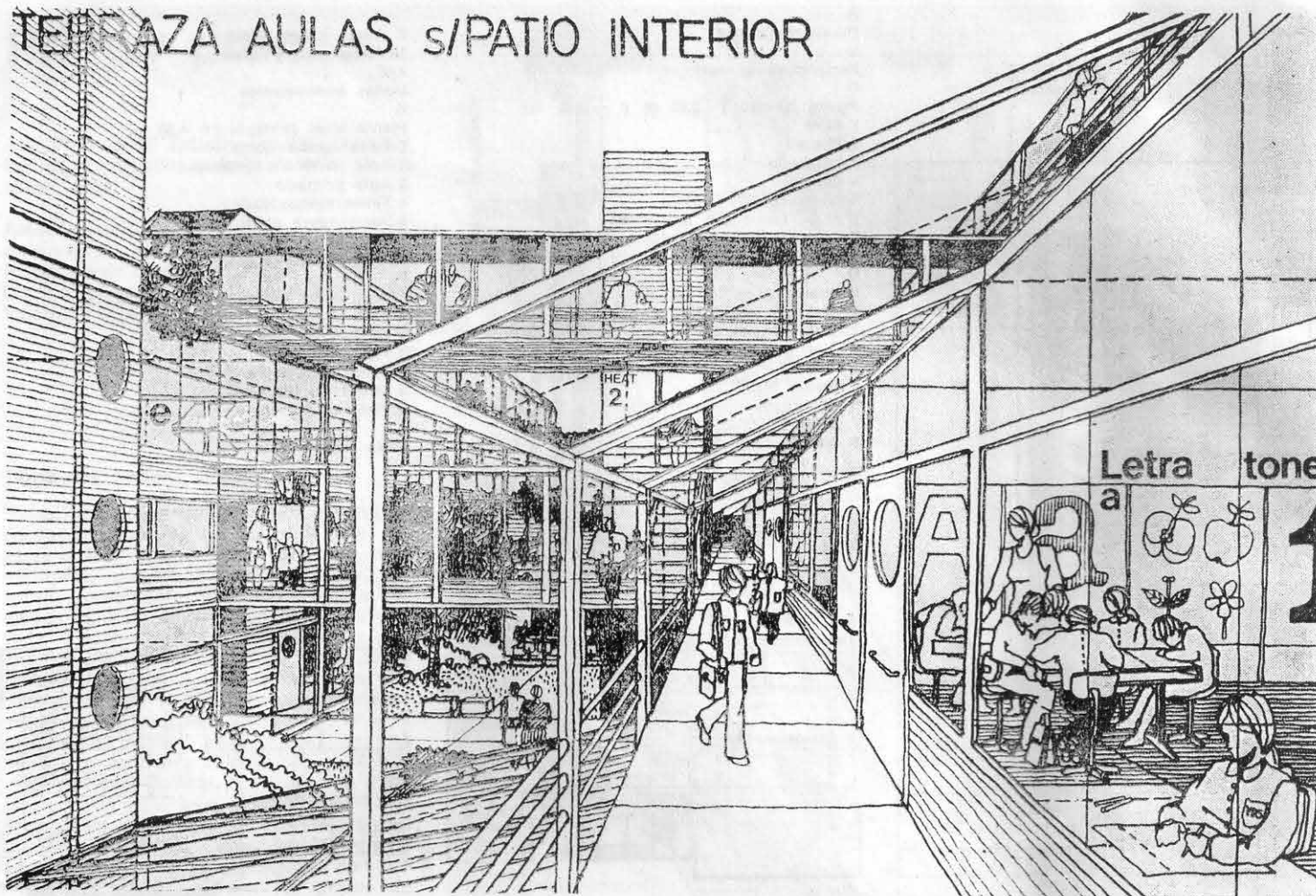


- A
Planta de techos
- B
Perspectiva general
- C
Planta niveles ($-2,20$ m y $-0,80$ m)
- 1 SUM
 - 2 Pileta
 - 3 Vestuario
 - 4 Cocina
 - 5 Comedor estudiantil
 - 6 Sala maestros y profesores
 - 7 Gabinete psicopedagógico
 - 8 Depósito
- D
Planta accesos ($+0,60$ m)
- 1 Entrada principal
 - 2 Entrada servicio
 - 3 Hall
 - 4 Espera
 - 5 Patio. Mástil
 - 6 Biblioteca
 - 7 Librería. Club colegial
 - 8 Vacío sobre SUM

- 9 Vacío sobre pileta
 - 10 Patio recreo largo
- E/F
Cortes transversales
- G
Planta nivel primario ($+4,60$ m)
- 1 Patio recreo corto
 - 2 Aula jardín de infantes
 - 3 Aula primario
 - 4 Taller manualidades
 - 5 Vacío sobre patio
- H
Perspectiva patio recreo
- I
Planta aulas especiales ($+12,05$ m)
- 1 Aula
 - 2 Laboratorio físico-químico
 - 3 Taller dibujo
 - 4 Taller música
 - 5 Jardín de las artes
 - 6 Vivienda portero
- J
Vista contrafrente



TEIRAZA AULAS s/PATIO INTERIOR





intercam

D.N.T.659/74

**BOLSA
TURISMO
LETRAS DE TESORERIA
PASAJES**

MAR CET y Asoc.

INTERCAM S.A. CAMBIOS

San Martin 318 - Capital Federal
TEL.46-1106/45-6582/40-0334

EZCURRA
LARREGUY
UGARTE
Y
ASOCIADOS

C. PELLEGRINI 961